MAURICIO
CHICO BENTO ©
PIZZA
UM PAPAI NOEL DIFERENTE
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº20
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO

100
CHANCES PRA DESCOBRIR O QUE VEM POR AÍ...

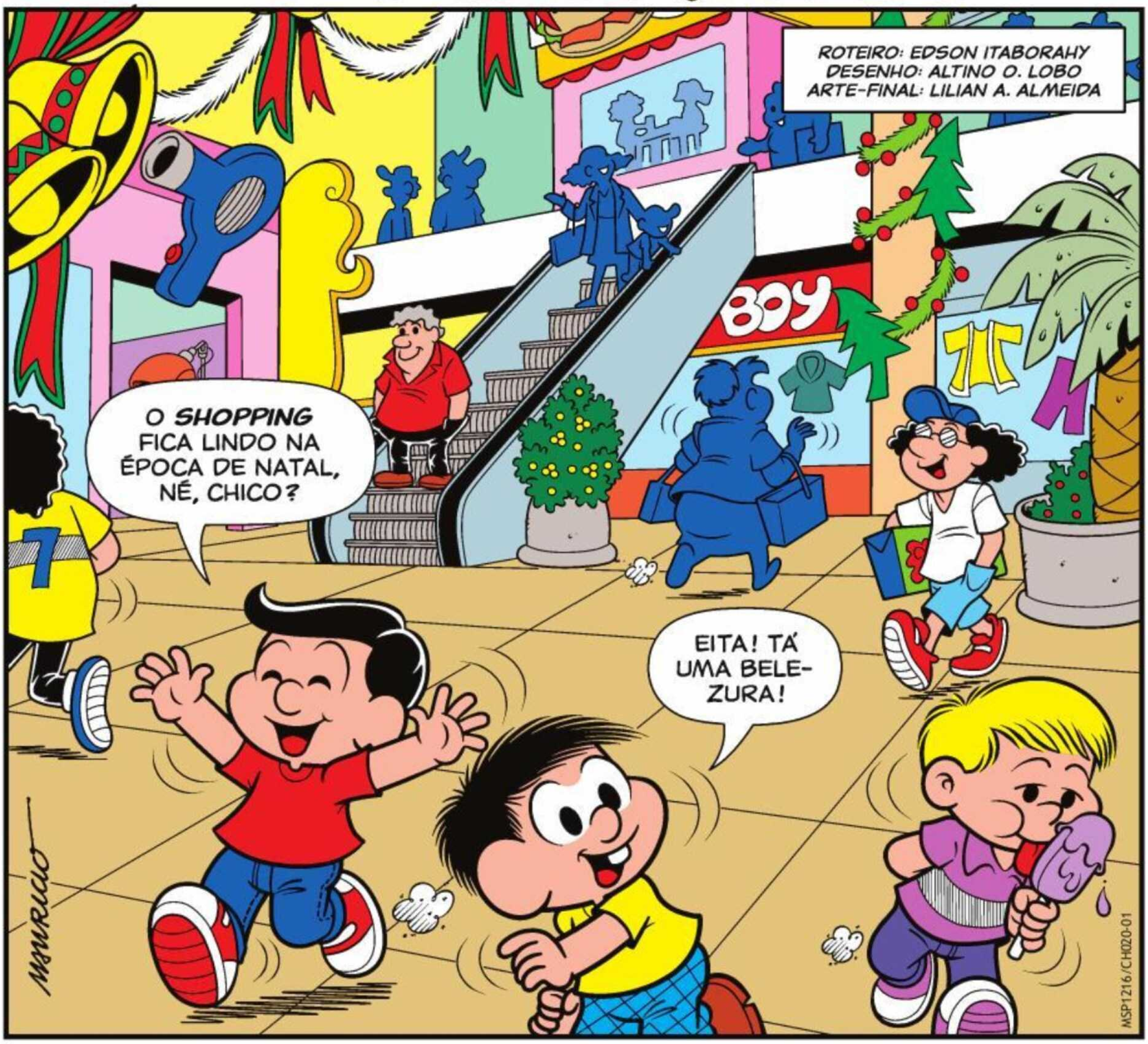
TURMA DA Mônica JOVEM

E PODE ACREDITAR QUE TEM AINDA MAIS NOVIDADES PRA VOCÊ... AGUARDE!

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA

www.paninicomics.com.br
/revistaturmadamonicajovem

Chico Bento em UM PAPAI NOEL DIFERENTE



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2016

POIS É! FICA PERTO DE MIM PRA NÃO SE PERDER!
A GENTE FICOU DE ENCONTRAR A MINHA MÃE PERTO DA FONTE E...
CHICO!
PRA ONDE ELE FOI?
TAVA AQUI AGORA, MESMO!
ESPERO QUE ELE CONSIGA CHEGAR SOZINHO À FONTE DO *SHOPPING*!
HÁ! HÁ! HÁ! OCÊ VIU ISSO, PRIMO?
PRIMO?! CADÊ OCÊ?
EITA! O ZECA JÁ SI PERDEU!
ELE É MUITO DISTRAÍDO!

QUANDO TÁ NA ROÇA É A MERMA COISA!
BÃO, A GENTE FICÔ DI INCONTRÁ A TIA NA FONTE!
NUM DEVE DI SÊ DIFÍCIR DI ACHÁ!
É SÓ SIGUI PRA DONDE TEM BARUIO DI ÁGUA!
SÓ QUI AQUI É BEM GRANDE!
A GENTE ANDA, ANDA I...
CASA DO PAPAI NOEL

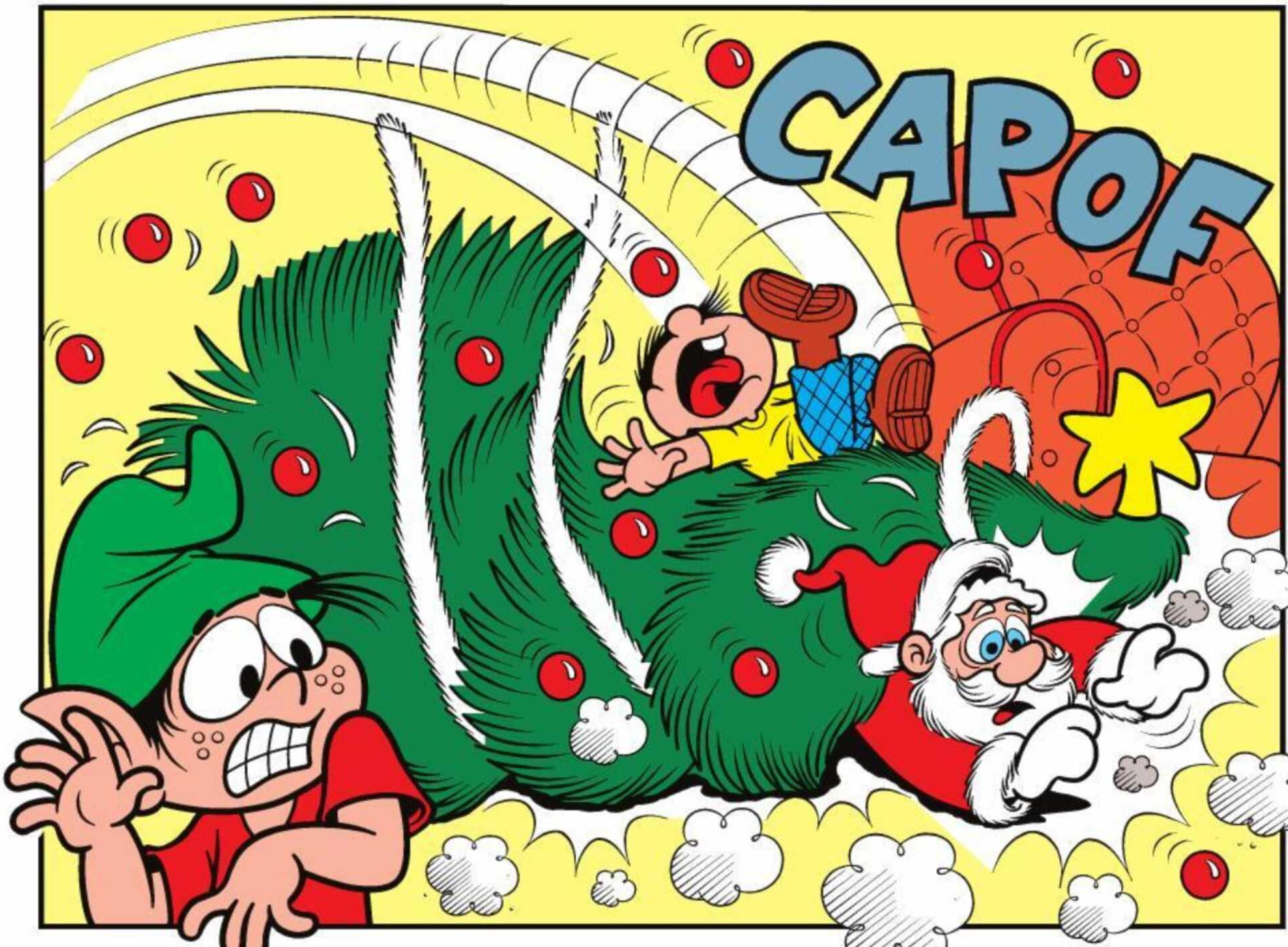
CASA DO PAPAI NOEL
UAI! EU NUM ANDEI TANTO ANSIM...
...PRA CHEGÁ AO POLO NORTE!
JÁ SEI!
O PAPAI NOER DEVE DI TÊ UMA CASA NA CIDADE!
ANSIM, ELE PODE GUARDÁ OS BRINQUEDO DAS CRIANÇA DAQUI!
OIA ELE ALI!
É BÃO VÊ ARGUÉM CONHECIDO NO MEIO DESSE POVÃO!
VÔ PORVEITÁ I PIDI INFOR-MAÇÃO!
PAPAI NOER, SABE MI DIZÊ DONDE FICA...

TEM QUE ESPERAR SUA VEZ, GAROTO!
EU SÓ QUERO DÁ UMA PALAVRINHA CO PAPAI NOER!
TEM QUE ENTRAR NA FILA, COMO TODO MUNDO!
FILA? FILA DI QUÊ?
PRA FALAR COM O PAPAI NOEL!

EITA! AGORA, COMPRICÔ!
ESSA FILA DI CRIANÇA VAI DEMORÁ PRA CABÁ!
SERÁ QUI TODO MUNDO QUÉ INFORMAÇÃO?
EU PUDIA PREGUNTÁ PRA OTRA PESSOA!
MAIS O PRIMO FALÔ QUI EU NUM DEVO CONVERSÁ COM QUEM NUM CONHEÇO!
I EU SÓ CONHEÇO O PAPAI NOER POR AQUI...
JÁ SEI! SI EU SUBI NA ARVRE VAI DÁ PRA INXERGÁ MAIS LONGE!
CASA DO PAPAI NOEL

I SUBI IM ARVRE É CUMIGO, MERMO!
LÁ DI CIMA, EU VÔ PODÊ VÊ DONDE TÁ A FONTE!
OIA LÁ!
TÔ VENDO INTÉ O PRIMO LÁ MI ISPERANDO!
PRIMO! PRIMO!
OIA EU AQUI!
ACHO QUI ELE NUM TÁ MI ISCUITANDO...
OPA!
ACHO QUI ESTA ARVRE...
...NUM É MUITO...
...FIRME!

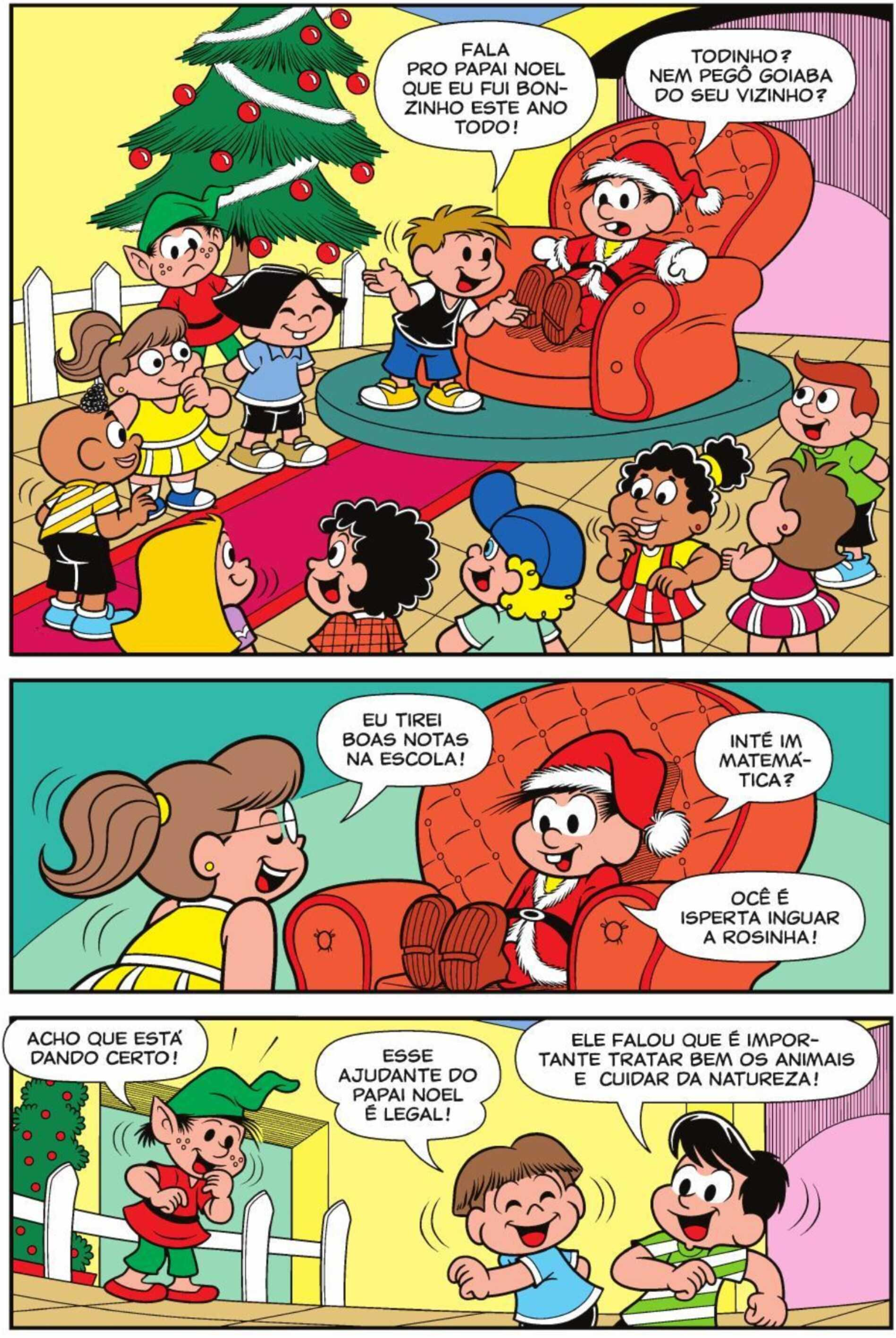
CUIDADO!!
HUM?


CAPOF

FOI MAR, PAPAI NOER!
OLHA O QUE VOCÊ FEZ!
FOI UM ACIDENTE!
ESSA ARVRE TAVA CUM ARGUM POBREMA!
ONDE EU ESTOU?
O QUE ACONTECEU?
ESSE GAROTO ACERTOU O PAPAI NOEL!
E EU AINDA NÃO FIZ O MEU PEDIDO!

AGORA NÓS VAMOS FICAR SEM PRESENTES!
TUDO POR SUA CULPA!
CARMA, CRIANÇADA! A GENTE DÁ UM JEITO!
QUE JEITO?
O PAPAI NOEL FOI EMBORA!
VOCÊ VAI FICAR NO LUGAR DELE, POR ACASO?
EU... EU... É ISSO, MERMO!
PRUQUE EU SÔ AJUDANTE DO PAPAI NOER TAMÉM!
É, MESMO?
SÔ, SIM! ISPERA SÓ EU COLOCÁ MINHA ROPA!
O QUE VOCÊ TÁ PLANEJANDO?

EU VÔ ARRESORVÊ TUDO!
MI ARRUMA OTRA ROPA DI PAPAI NOER!
MAS O QUE NÓS VAMOS FAZER?
A GENTE ANOTA OS PEDIDO DAS CRIANÇA...
...I OCÊ PASSA PRO PAPAI NOER!
ANSIM, ELE VAI SABÊ O QUI AS CRIANÇA TÃO PIDINDO!
I NINGUÉM FICA SEM BRIN-QUEDO!
ESPERO QUE DÊ CERTO!
NÃO TEMOS OUTRA ESCOLHA!
PRONTINHO, CRIANÇADA!


FALA PRO PAPAI NOEL QUE EU FUI BON- ZINHO ESTE ANO TODO!
TODINHO? NEM PEGÔ GOIABA DO SEU VIZINHO?
EU TIREI BOAS NOTAS NA ESCOLA!
INTÉ IM MATEMÁ- TICA?
OCÊ É ISPERTA INGUAR A ROSINHA!
ACHO QUE ESTÁ DANDO CERTO!
ESSE AJUDANTE DO PAPAI NOEL É LEGAL!
ELE FALOU QUE É IMPOR- TANTE TRATAR BEM OS ANIMAIS E CUIDAR DA NATUREZA!

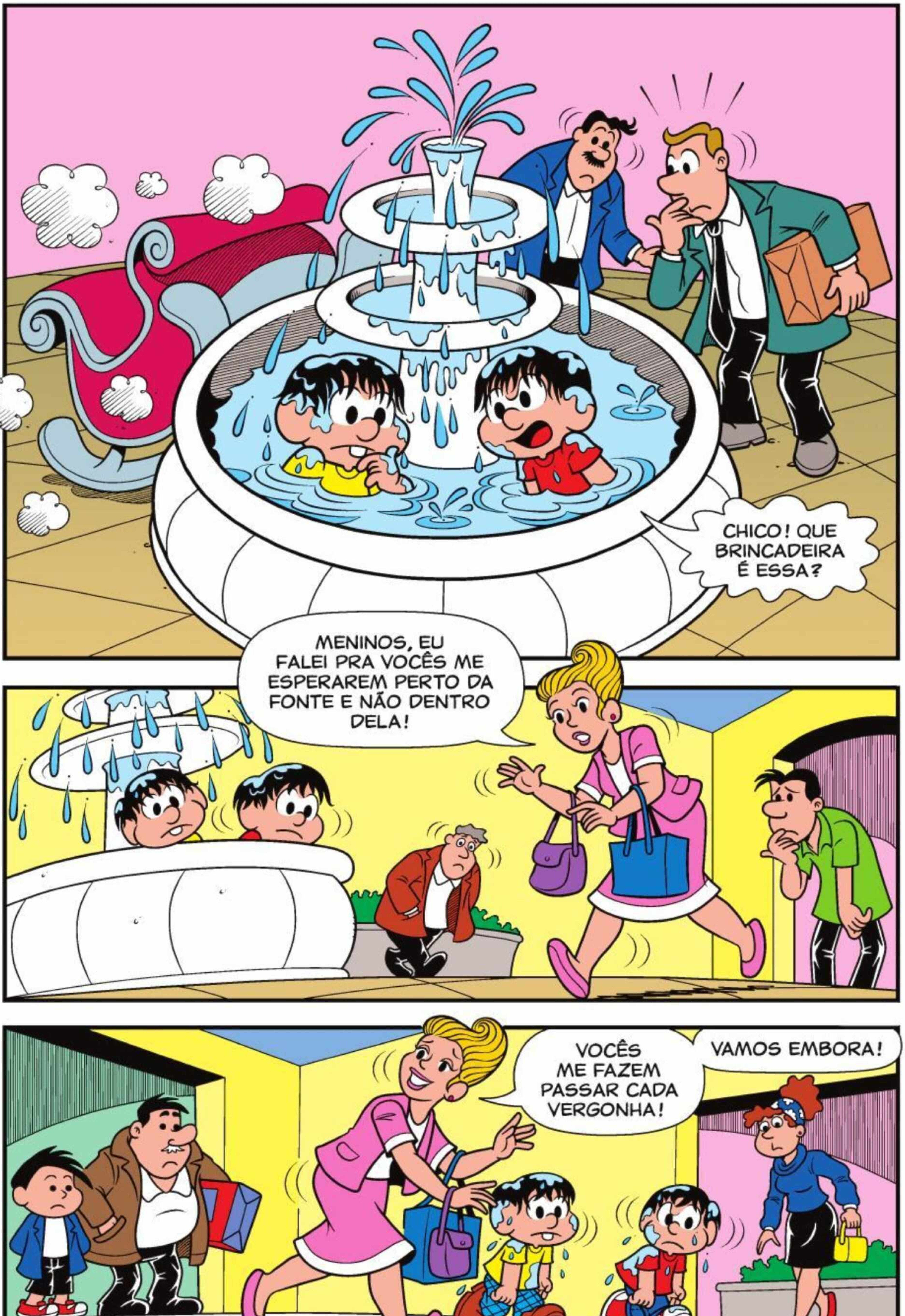
PRAS GALINHA BOTÁ MAIS OVO, OCÊ TEM QUI SÊ AMIGO DELAS...
A GISERDA, POR EXEMPRO, GOSTA QUANDO A GENTE TOCA VIOLA!
TCHAU! FELIZ NATAL!
INTÉ QUI FOI DIVERTIDO!
OBRIGADO, GAROTO!
VOCÊ ME SALVOU!
NÃO FOI NADA!
BÃO, PERCISO INCONTRÁ MEU PRIMO!
ACHO QUI EU DEXEI MINHAS ROPA DENTRO DO TRENÓ...

OPA!
BONC
EITA! O TRENÓ TÁ ANDANDO SOZINHO!
ACHO QUI ESSE CHÃO FOI MUITO INCERADO!
SAI DA FRENTE, GENTE!!

TÔ DESCENDO A ISCADA QUI ROLA!!
CUMÉ QUI PARA ESTA COISA?!
AQUILO ERA UM TRENÓ?

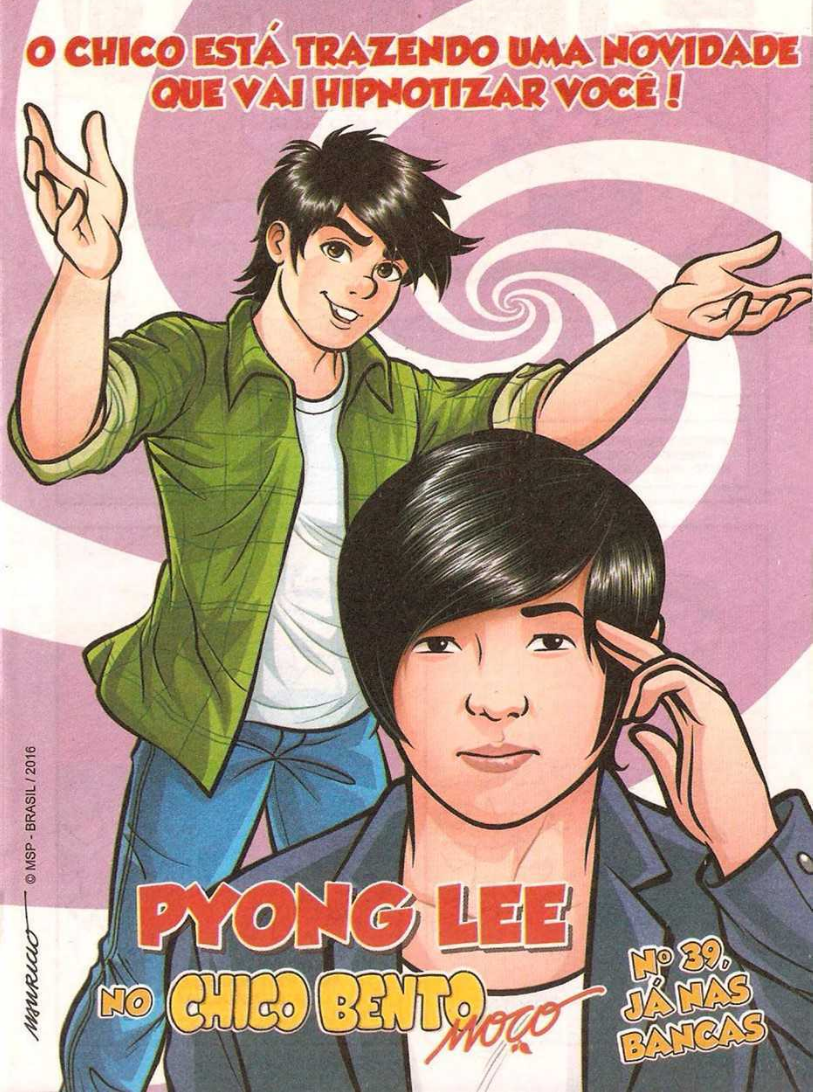
FAZ UM TEMPÃO
QUE EU TÔ ESPERANDO
O CHICO E NADA!

CUIDADO
AÍ, PRIMO!
POF

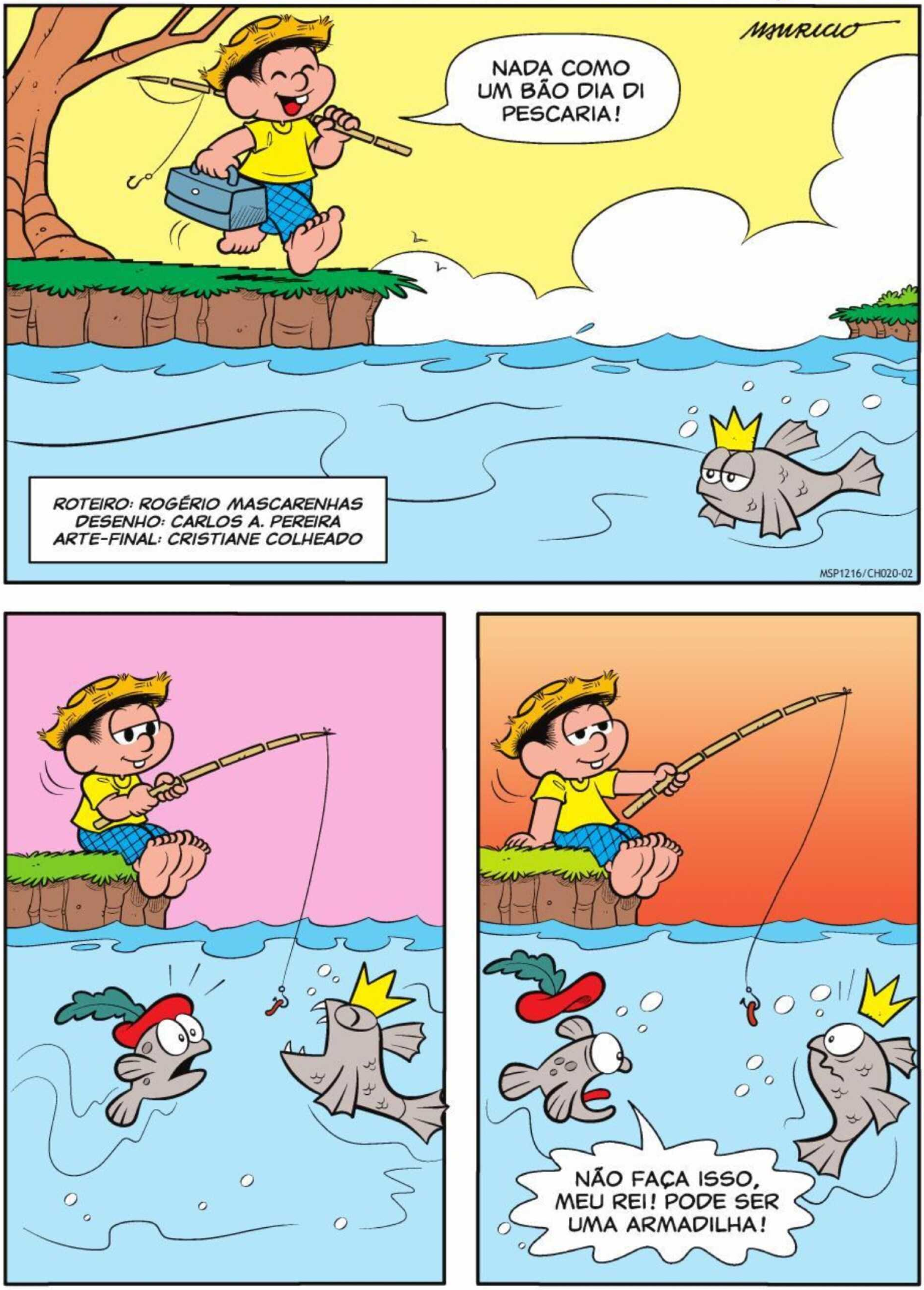

CHICO! QUE BRINCADEIRA É ESSA?
MENINOS, EU FALEI PRA VOCÊS ME ESPERAREM PERTO DA FONTE E NÃO DENTRO DELA!
VOCÊS ME FAZEM PASSAR CADA VERGONHA!
VAMOS EMBORA!

DEPOIS...
QUE BOM QUE ESTE ANO VOCÊ VEIO PASSAR O NATAL NA CIDADE, CHICO!
EU FICO CUM SARDADE DO PAI I DA MÃE NA ROÇA...
...MAIS É BÃO TÁ AQUI TAMÉM!
JÁ PODEMOS ABRIR OS PRESENTES, CHICO!
ESTÃO NOS ESPERANDO EMBAIXO DA ÁRVORE!
VAMO LÁ! MAIS NADA DI SUBI NA ARVRE, PRIMO!
EU DISCUBRI QUI ELAS CAI À TOA!
HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ! HÁ! HÁ!
FILIZ NATAR, GENTE!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO



Chico Bento em Ô PESCA MONÓTONA, SÔ!

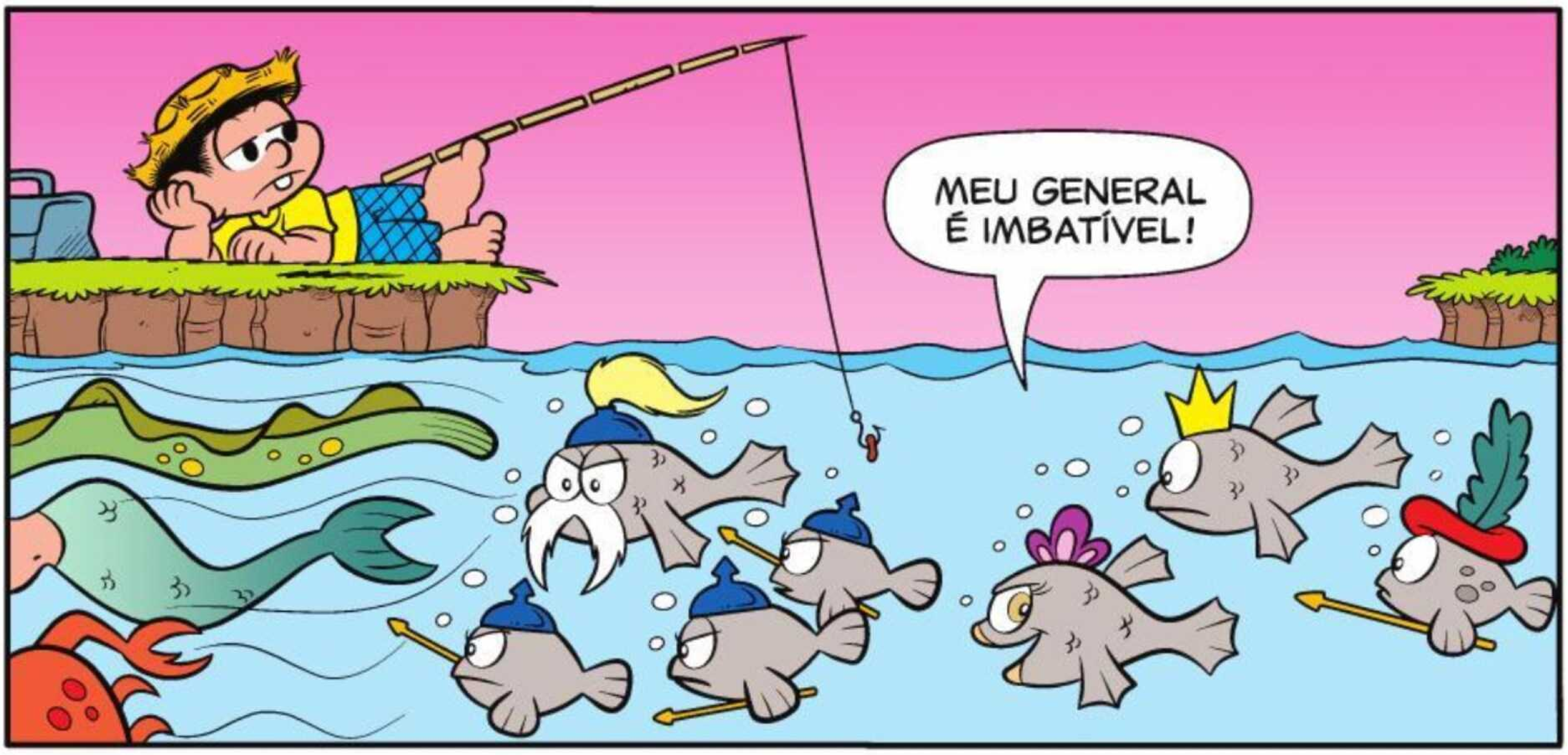


MAS QUEM PODE ME FAZER MAL SE EU TENHO A MELHOR GUARDA DO MUNDO?
ESTAMOS AQUI PARA LHE SERVIR, MAJESTADE!
CUIDADO, MEU REI! O MONSTRO DO FUNDO DO LAGO VOLTOU!
PENSAVAM QUE ME PRENDERIAM POR MUITO TEMPO?
VAMOS DERROTÁ-LO DE NOVO, BESTA FEROZ!
QUE BATALHA TERRÍVEL!

ELES CONSEGUIRAM! AFUGENTARAM O MONSTRO!
POR AMOR À COROA!
SÓ QUE É A COROA QUE DEVERIA ESTAR NA MINHA CABEÇA, IRMÃOZINHO!
SÓ QUE EU TENHO A GUARDA...
ENGANO SEU! ***EU*** TENHO A GUARDA!

MAS O REI TEM SEUS AMIGOS! OS ENCANTADOS DO LAGO!
NINGUÉM VAI USURPAR O POVO!

ISSO, SIM, É BATALHA ÉPICA!


MEU GENERAL É IMBATÍVEL!

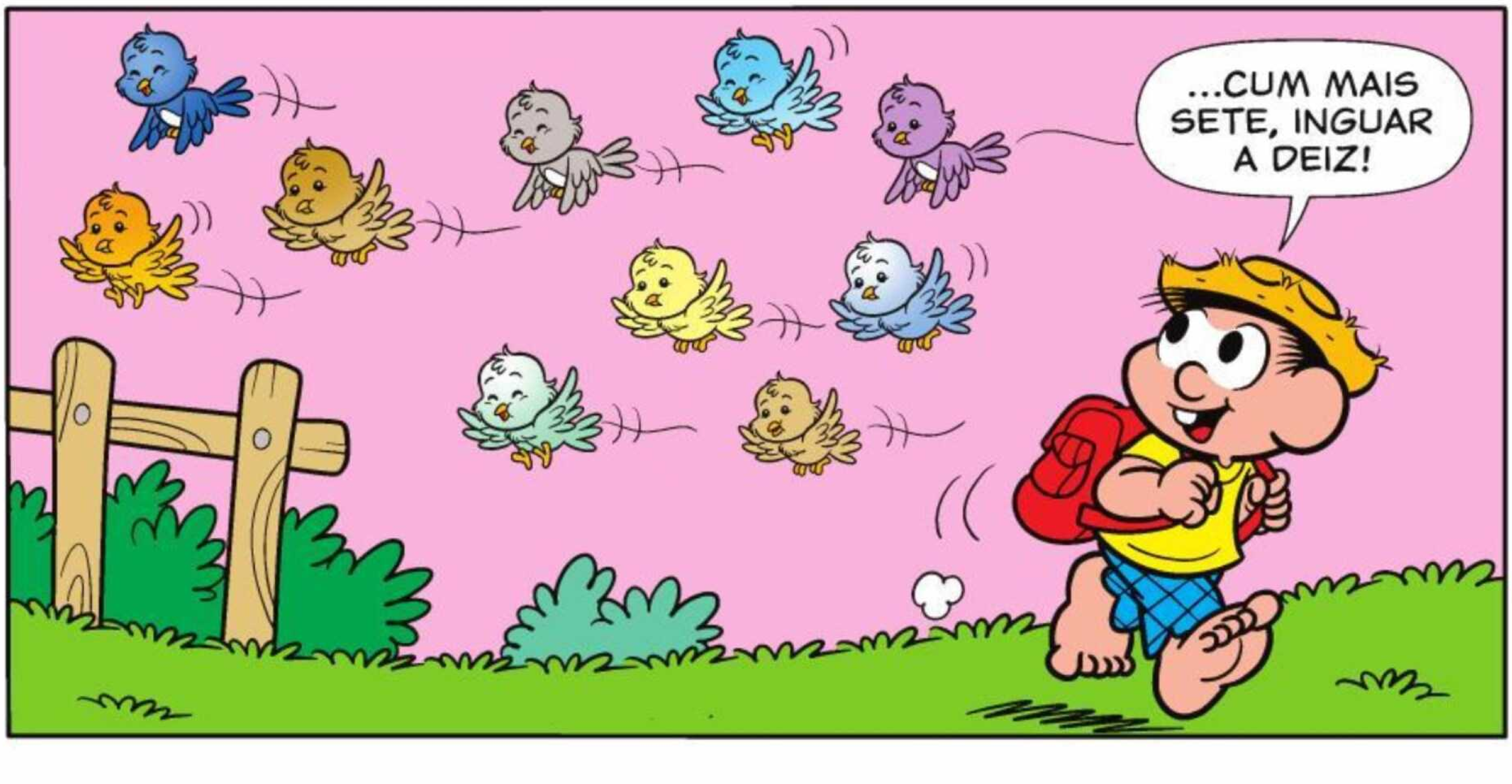
ZZZ...
AGORA, VOCÊ VAI VIVER NAS MASMORRAS E EU CONQUISTAREI O MUNDO!
MAS, ANTES, UMA PAUSA PRO LANCHINHO QUE ESSAS BATALHAS ME DERAM UMA FOOOME...
NÃO FAÇA ISSO!!
FINARMENTE!
LÁ SE FOI O IMBATÍVEL GENERAL!
E SEM ELE, SEU EXÉRCITO FUGIU E SEUS PLANOS FORAM POR ÁGUA ABAIXO!

ADORO VIR
PESCÁ NESSE LAGO!
O CHATO É QUI NADA
ACONTECE AQUI...
Ô MONOTONIA!

E QUERO VER A PEIXADA TODA
CONTEEENTE, DO JEITO QUE O REI MANDOU!!
FIM

CHICO BENTO em ESTUDANDO

ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO - DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS - ARTE-FINAL: CLEBER SALLES



SEIS PORQUINHO, DIVIDIDO IM DOIS CHIQUERO...
...VAI FICÁ TREIS PORQUINHO IM CADA CHIQUERO!
UM SACO DI RAÇÃO DI UM QUILO...

...DIVIDIDO POR QUATRO VACA, VAI DÁ DUZENTAS I CINQUENTA GRAMA DI RAÇÃO PRA CADA VAQUINHA!
I SI DISPOIS DA AULA,EU VINHÉ PRO RIBERÃO I PESCÁ OITO PEXE POR HORA...
...IM TREIS HORA, VÔ PESCÁ VINTE I QUATRO PEXE!

PRONTO! TÔ PERPARADO PRA FAZÊ A PROVA DI MATEMÁTICA!
MUITO BEM, CRIANÇAS! VAMOS COMEÇAR A PROVA! VOU DITAR OS PROBLEMAS PRA VOCÊS!
UMA ONÇA BEBEU DOIS LITROS DE ÁGUA EM UMA HORA, QUANTOS LITROS ELA VAI BEBER EM UM DIA?

HAVIA DEZOITO JACARÉS NA BEIRA DO RIO, UM TERÇO DELES ENTROU NA ÁGUA! QUANTOS PERMANECERAM NA MARGEM DO RIO?
DEPOIS...
TIRÔ ZERO, CHICO? OCÊ SI ISQUECEU DI ISTUDÁ PRA PROVA?
NUM ISQUECI! O POBREMA É QUI ACHO QUI ISTUDEI OS ANIMAR ERRADO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

No Parque da Mônica o Natal é cheio de alegria, repleto de diversão e recheado de surpresas!

- Pagamento em até 5x no cartão de crédito*.
- Maior parque coberto da América Latina.
- Agora no Shopping SP Market.
- Aqui a família toda se diverte!

*Exceto Amex.

Parque da Mônica©

Av. das Nações Unidas, 22.540 | Jurubatuba | São Paulo - SP | 04795 000 | Informações: 11 5693-2200
parquedamonica.com.br | parquedamonica | parquedamonica

Alvará de Funcionamento Nº 2015/26170-00 Válido até 09/11/2016 - Sujeito à renovação. Vistoria Bombeiros Nº 222898 Válido até 28/01/2019 - Sujeito à renovação

CORREIO DO CHICO BENTO

ESCREVA PARA
REVISTA DO CHICO BENTO
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

As histórias do Chico são muito legais!
CARLOS EDUARDO MARQUES
6 ANOS - POR EMAIL

Curto as histórias com a Rosinha.
ANA JULIA GOMES
10 ANOS - POR EMAIL

As histórias da Rosinha são as mais divertidas.
MANUELLA DE S. SILVA
7 ANOS - POR EMAIL

O Chico é muito engraçado.
JÚLIA VAZ DA CUNHA
3 ANOS - POR EMAIL

O João Lucas não sabe ler, mas já se diverte com as histórias do Chico.
JOÃO LUCAS BARBOSA
1 ANO - POR EMAIL

Gosto da Rosinha e do Chico!
ANA CAROLINA RODRIGUES
8 ANOS - POR EMAIL

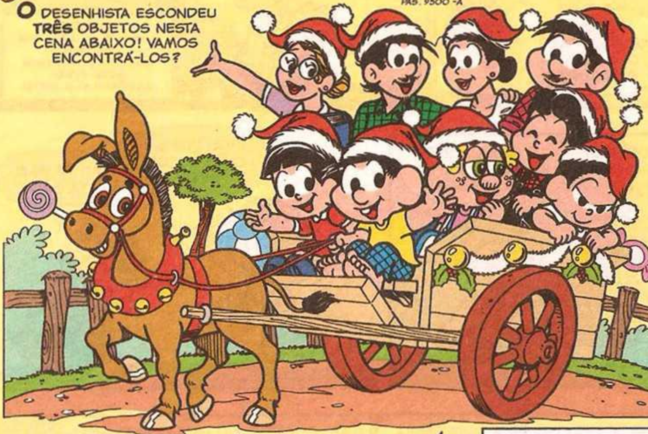
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

CHICO BENTO em NEM UM PIO
MAURICIO
CHICO!!
O QUI OCÊ VAI FAZÊ DI CANIÇO I SAMBURÁ?
TÔ INDO PRA ISCOLA!
ROTEIRO: AIRON B. DE LACERDA
DESENHO: CARLOS QUARESMA
ARTE-FINAL: ANTÔNIO M.S. NETO
MSP1216/CH020-04
OCÊ DEVE DI TÁ DOIDO!
TÔ BRINCANDO! É CRARO QUI TÔ INDO PESCÁ!
EITA! POSSO I COCÊ? DEXA, VAI!
AI! TÁ BÃO, TÁ BÃO!
MAIS OIA! É PERCISO FICÁ QUIETINHO, HEIN? NUM PODE FAZÊ NINHUM BARUIO PRA NUM ISPANTÁ OS PEXE!
AH, PODE DEXÁ! FICÁ QUIETINHO I CALADINHO É COMIGO MERMO!
Ó, NEM UM PIO!
AGORA VA-MO ISPERÁ!
I NENH...
ROOOONNCC!!
Z! Z! Z!
FIM

PASSATEMPO

O DESENHISTA ESCONDEU **TRÊS** OBJETOS NESTA CENA ABAIXO! VAMOS ENCONTRÁ-LOS?

PAS. 9500 -A



RESP.: 3 (PIRULITO - ATRÁS DO BURRO, BOLA - ATRÁS DA ROSINHA E BALA - ATRÁS DO HIRO).

PAS. 9500 -B

QUAL DESTAS FIGURAS NÃO FAZ PARTE DO CONJUNTO?

RESP.: D (ÚNICA QUE NÃO É RELACIONADA AO NATAL).

RESOLVA A CONTINHA E DESCUBRA EM QUE DIA DE DEZEMBRO É O NATAL!

PAS. 9500 -C

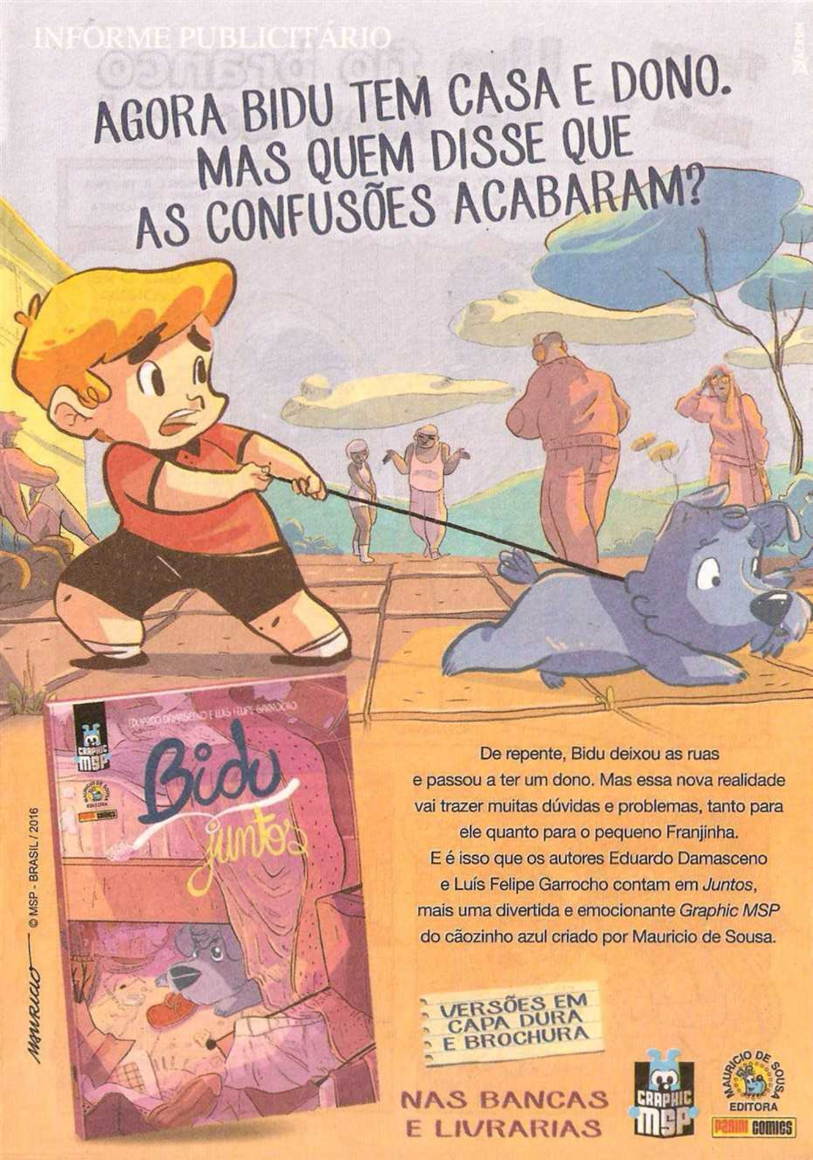
$$
\begin{array}{r} 695 \\ -\ 670 \\ \hline \end{array}
$$

RESP.: 25.

PAS. 9500 -D

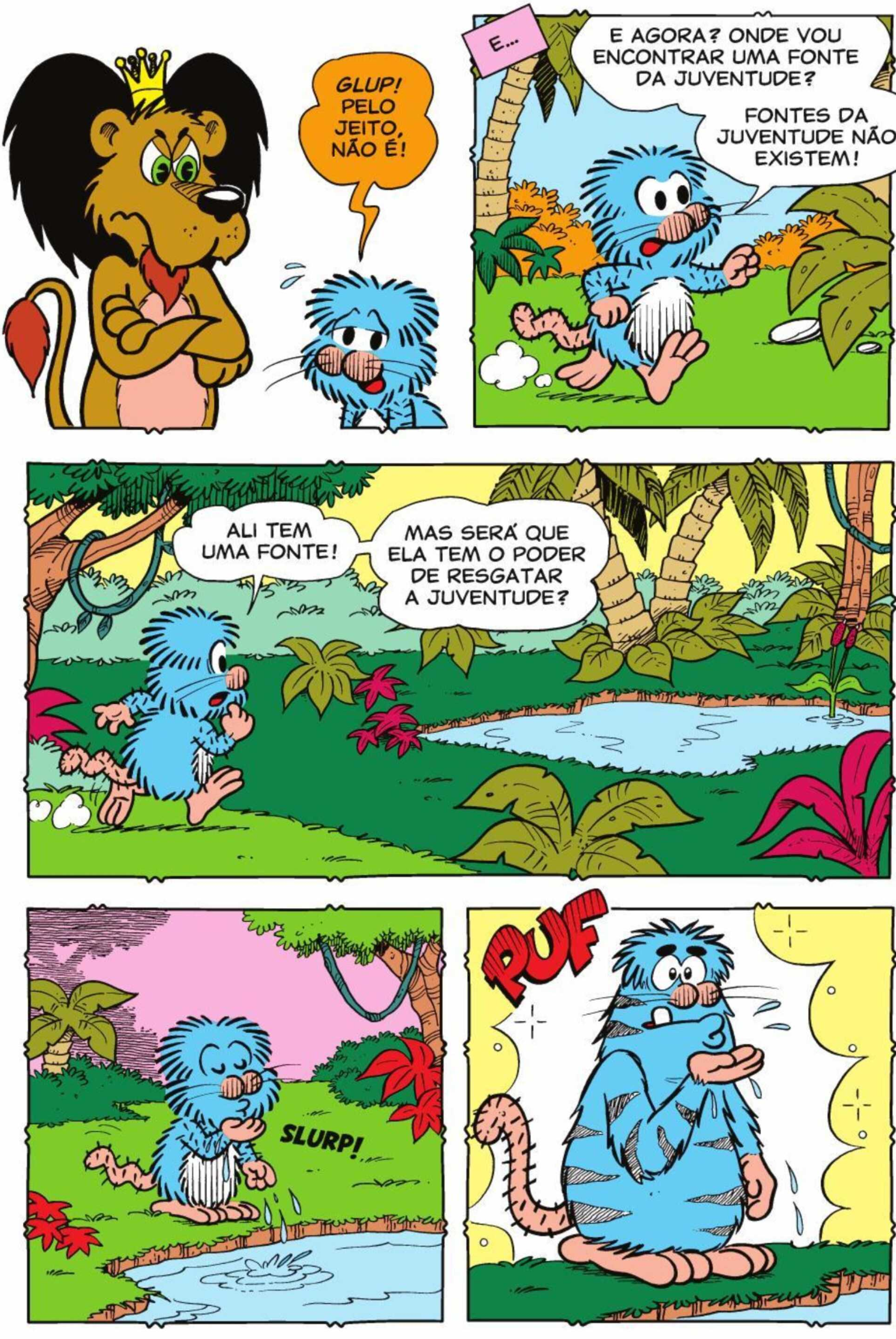
DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA O NOME DE UMA DAS RENAS DO PAPAI NOEL

RESP.: RODOLFO.


INFORME PUBLICITÁRIO
AGORA BIDU TEM CASA E DONO. MAS QUEM DISSE QUE AS CONFUSÕES ACABARAM?
Bidu
Juntos
De repente, Bidu deixou as ruas e passou a ter um dono. Mas essa nova realidade vai trazer muitas dúvidas e problemas, tanto para ele quanto para o pequeno Franjinha. E é isso que os autores Eduardo Damasceno e Luís Felipe Garrocho contam em Juntos, mais uma divertida e emocionante Graphic MSP do cãozinho azul criado por Mauricio de Sousa.
VERSÕES EM CAPA DURA E BROCHURA
NAS BANCAS E LIVRARIAS
GRAPHIC MSP
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
© MSP - BRASIL / 2016

Turma da Mata em Um fio branco na juba do rei

JÁ DOU UM JEITO NELE!
IAAUUUU!!
FICOU MALUCO?
NÃO SABE QUE, QUANDO SE ARRANCA UM FIO BRANCO, OUTROS DOIS APARECEM?
ISSO NÃO PASSA DE LENDA!
TUIM TUIM
!
AH, É?
VIVENDO E APRENDENDO! HÊ! HÊ!
ENCONTRE UMA FONTE DA JUVENTUDE PRA EU RECUPERAR A COR ORIGINAL DA MINHA JUBA!
HÁ! HÁ! HÁ! BOA PIADA!
É PIADA, NÃO É?



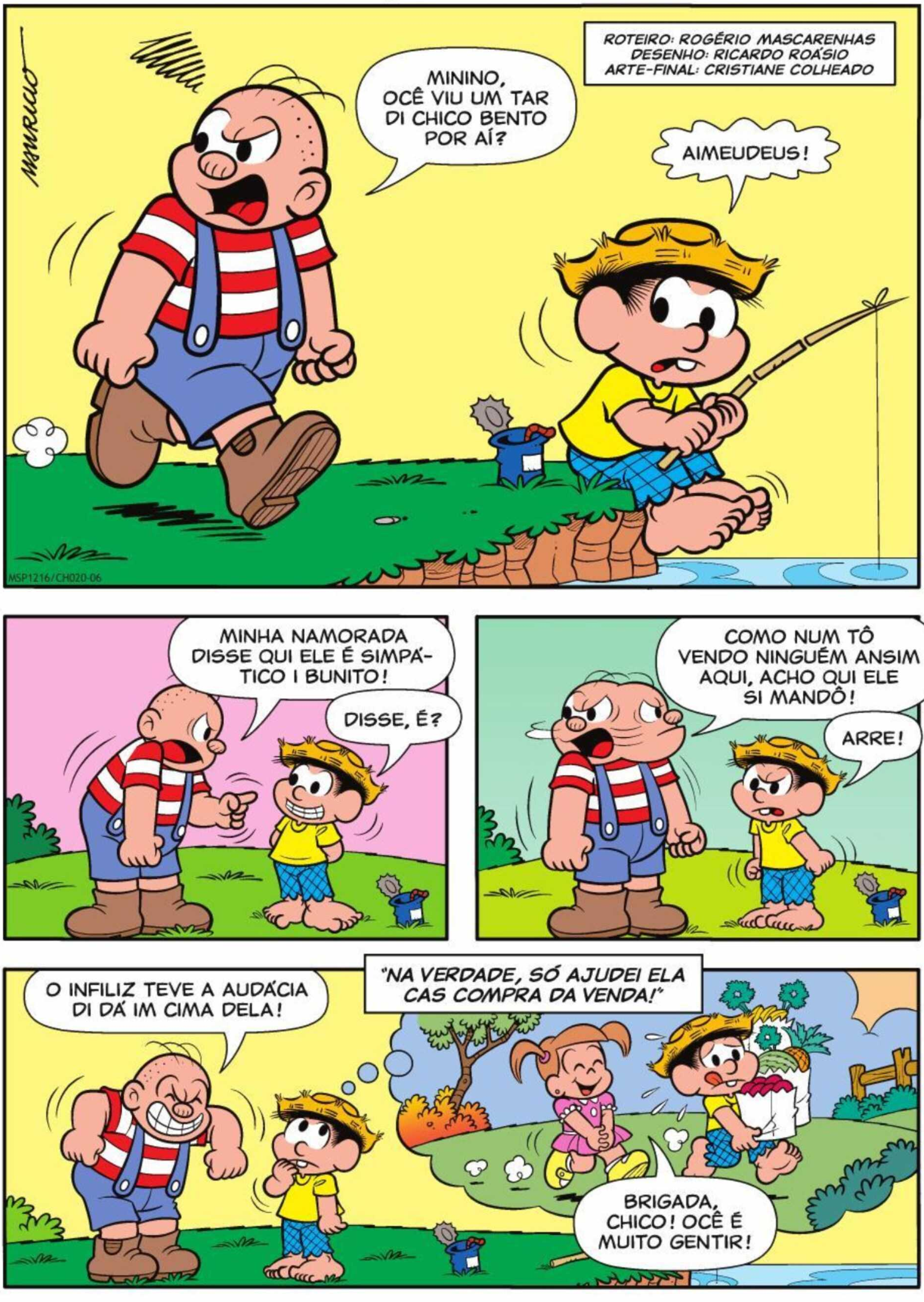
GLUP! PELO JEITO, NÃO É!
E...
E AGORA? ONDE VOU ENCONTRAR UMA FONTE DA JUVENTUDE?
FONTES DA JUVENTUDE NÃO EXISTEM!
ALI TEM UMA FONTE!
MAS SERÁ QUE ELA TEM O PODER DE RESGATAR A JUVENTUDE?
SLURP!
PUF

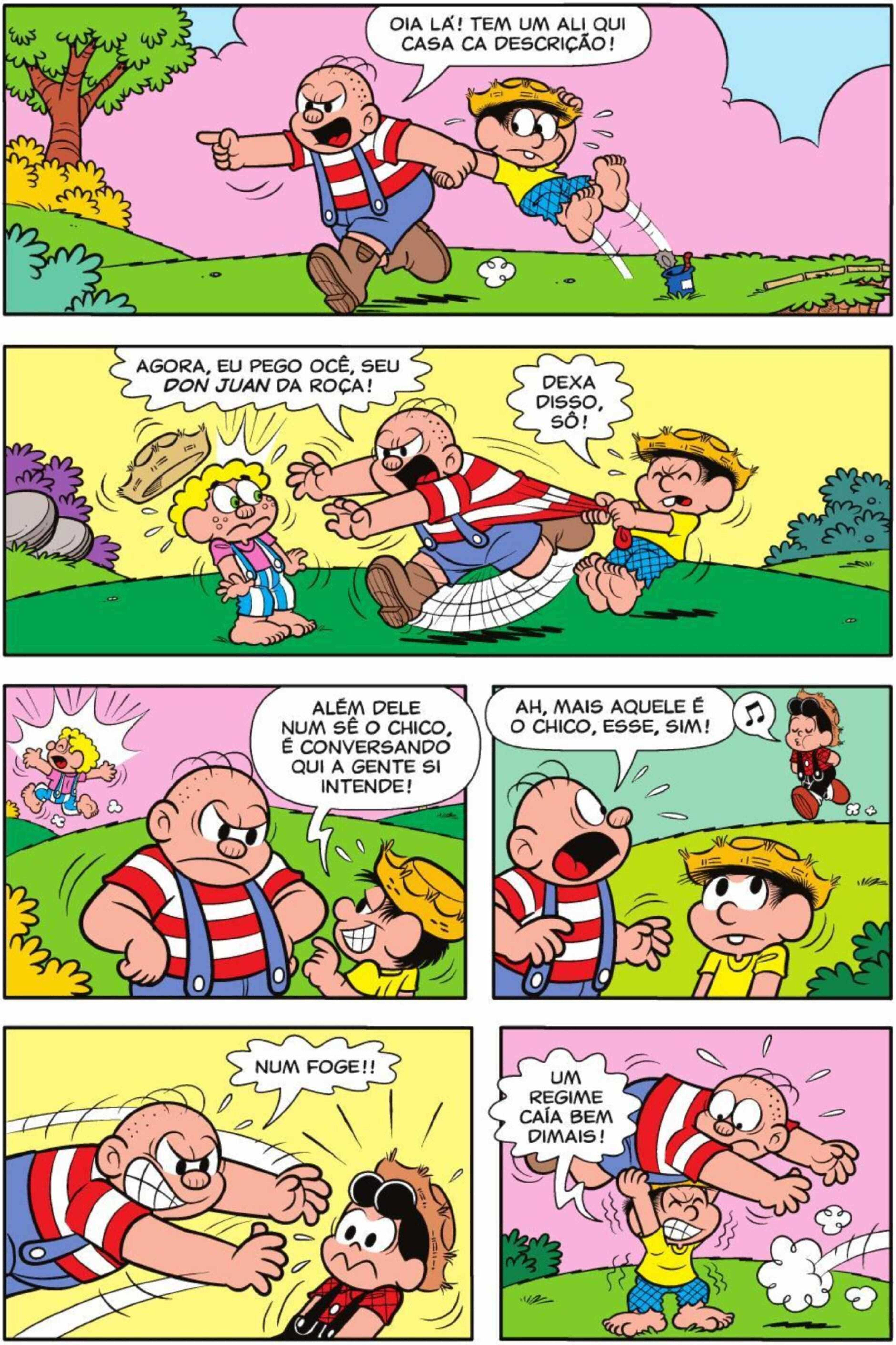
ELA NÃO TEM! VOU CONTINUAR PROCURANDO!
...
SLURP!
!
PUF
PUF
TAMBÉM NÃO É A FONTE DA JUVEN-TUDE!
NÃO, MESMO!
É MELHOR CONTINUAR A PROCURA!
...
SLURP!

PUF PUF PUF
DESISTO!
O DIFÍCIL VAI SER EXPLICAR PARA O REI QUE ELE TERÁ QUE SE ACOSTUMAR COM FIOS BRANCOS NA JUBA!
DONA CARLOTA! O QUE A SENHORA FEZ? PARECE MAIS JOVEM!
A CLARAPONGA PASSOU MASSA CORRIDA NAS MINHAS RUGAS!
CLARAPONGA?! EI! É ISSO!!
CLARAPONGA SALÃO DE BELEZA
?
CLARA! TENHO UM NEGÓCIO PRA CONTAR PRA VOCE!

E ASSIM...
FICOU PERFEITO! ADEUS, PELOS BRANCOS!
BOM TRABALHO, MINISTRO!
OBRIGADO, MAJESTADE!
VOLTE DAQUI A UM MÊS, QUE DEIXO SUA APARÊNCIA IGUAL A DE UM LEÃOZINHO ADOLESCENTE!
COMBI- NADO!
PARABÉNS, CLARA! SUCESSO NO SEU NOVO SALÃO!
VALEU, MINISTRO!
A FONTE DA JUVENTUDE
CENTRO DE ESTÉTICA
PISC
FIM

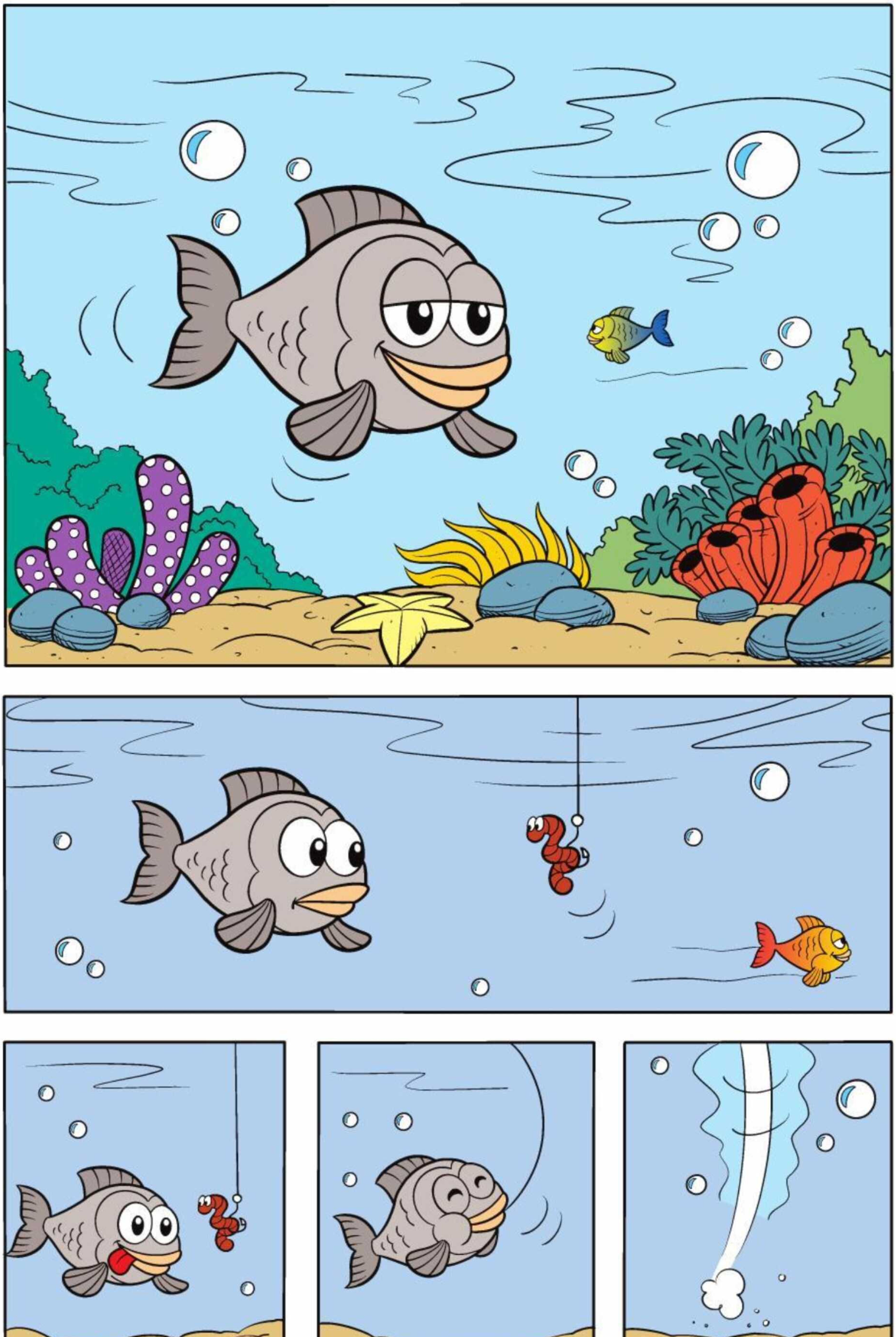
Chico Bento em
É CONVERSANDO QUE A GENTE SE ENTENDE

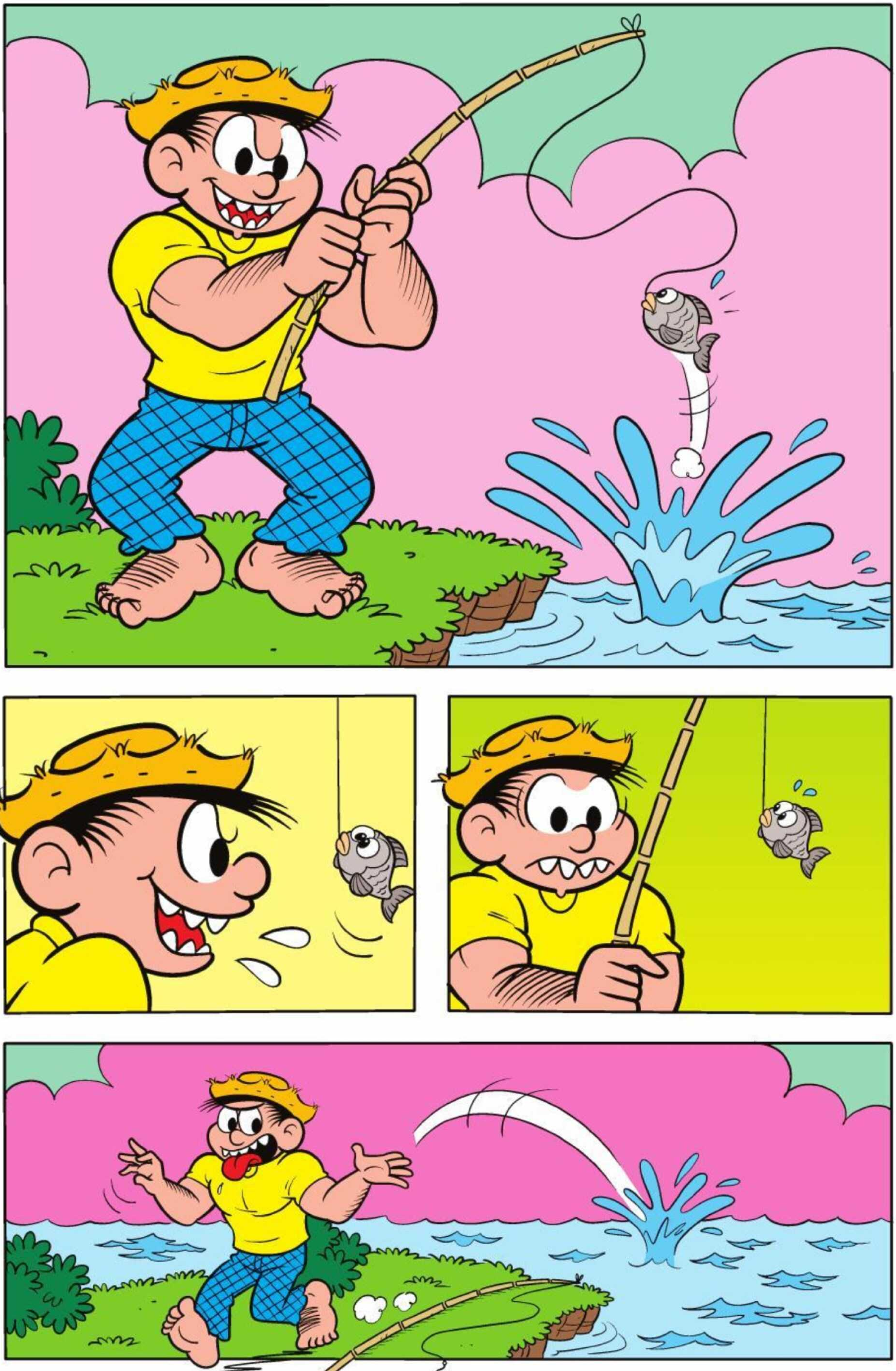


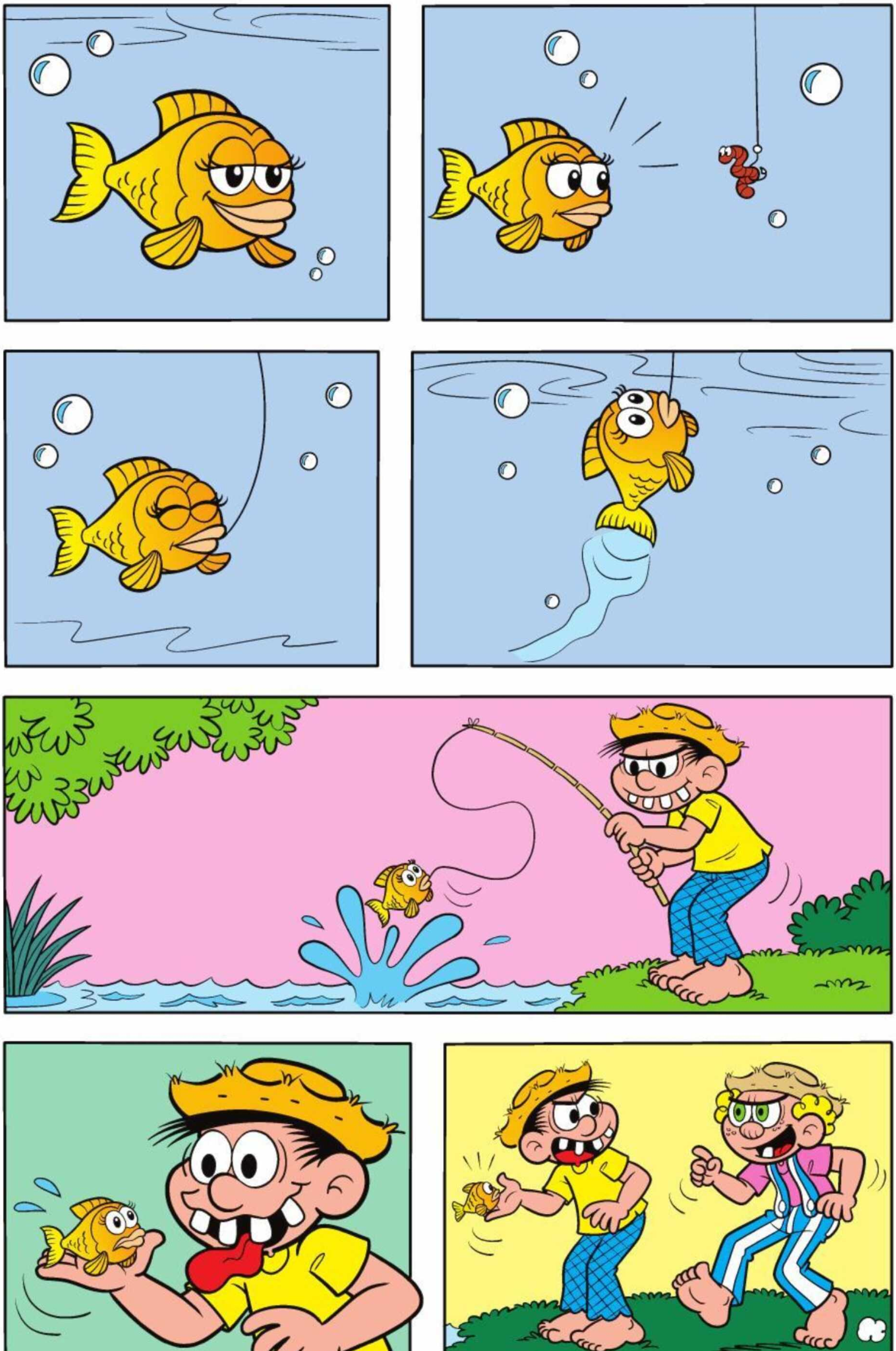

OIA LÁ! TEM UM ALI QUI CASA CA DESCRIÇÃO!
AGORA, EU PEGO OCÊ, SEU *DON JUAN* DA ROÇA!
DEXA DISSO, SÔ!
ALÉM DELE NUM SÊ O CHICO, É CONVERSANDO QUI A GENTE SI INTENDE!
AH, MAIS AQUELE É O CHICO, ESSE, SIM!
♫
NUM FOGE!!
UM REGIME CAÍA BEM DIMAIS!

Ô AMIGO! INTÉ PARECE QUI OCÊ TÁ QUERENDO ATRAPAIÁ MEUS PRANO DI PEGÁ O TAR DO CHICO BENTO!
IMPRESSÃO SUA! SÓ ACHO QUI PODEMO ARRESORVÊ CUMA CONVERSA!
OI, AMIGOS! QUE DIA ALEGRE!
AGORA, CHEGA! SAI PRA LÁ I NUM MI ATRAPAIA!
VÔ ACHÁ I CABÁ CUM ESSE CHICO BENTO!
MAIS PRA QUE VIOLÊNÇA SI IXISTE A CONVERSA, SÔ?

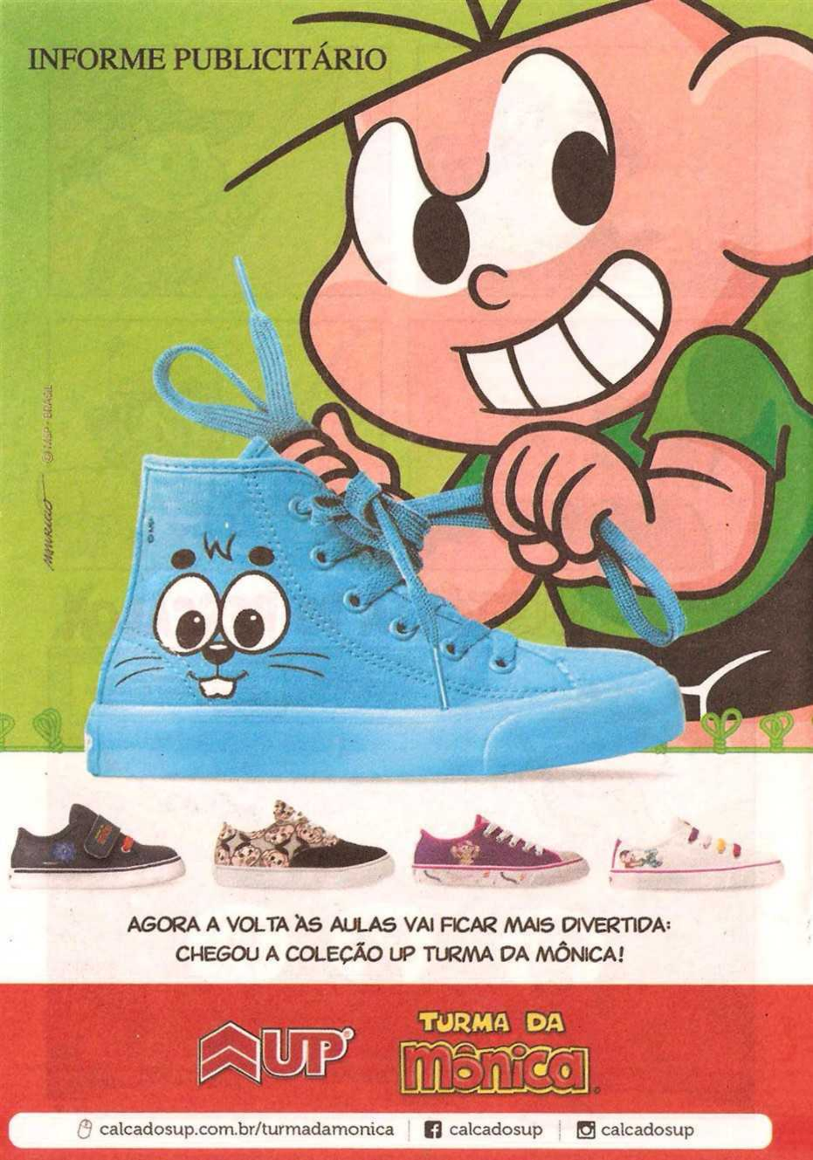
MAIS ANTIS...
OIA QUI GRACINHA DI MOÇA!
I AÍ, MOÇA? JÁ DISSERO QUI OCÊ É DIMAIS DI BUNITA, SÔ?
ROSINHA?!
Ô CHICO! NUNCA OVIU FALÁ QUI É CONVERSANDO QUI A GENTE SI INTENDE?
FIM





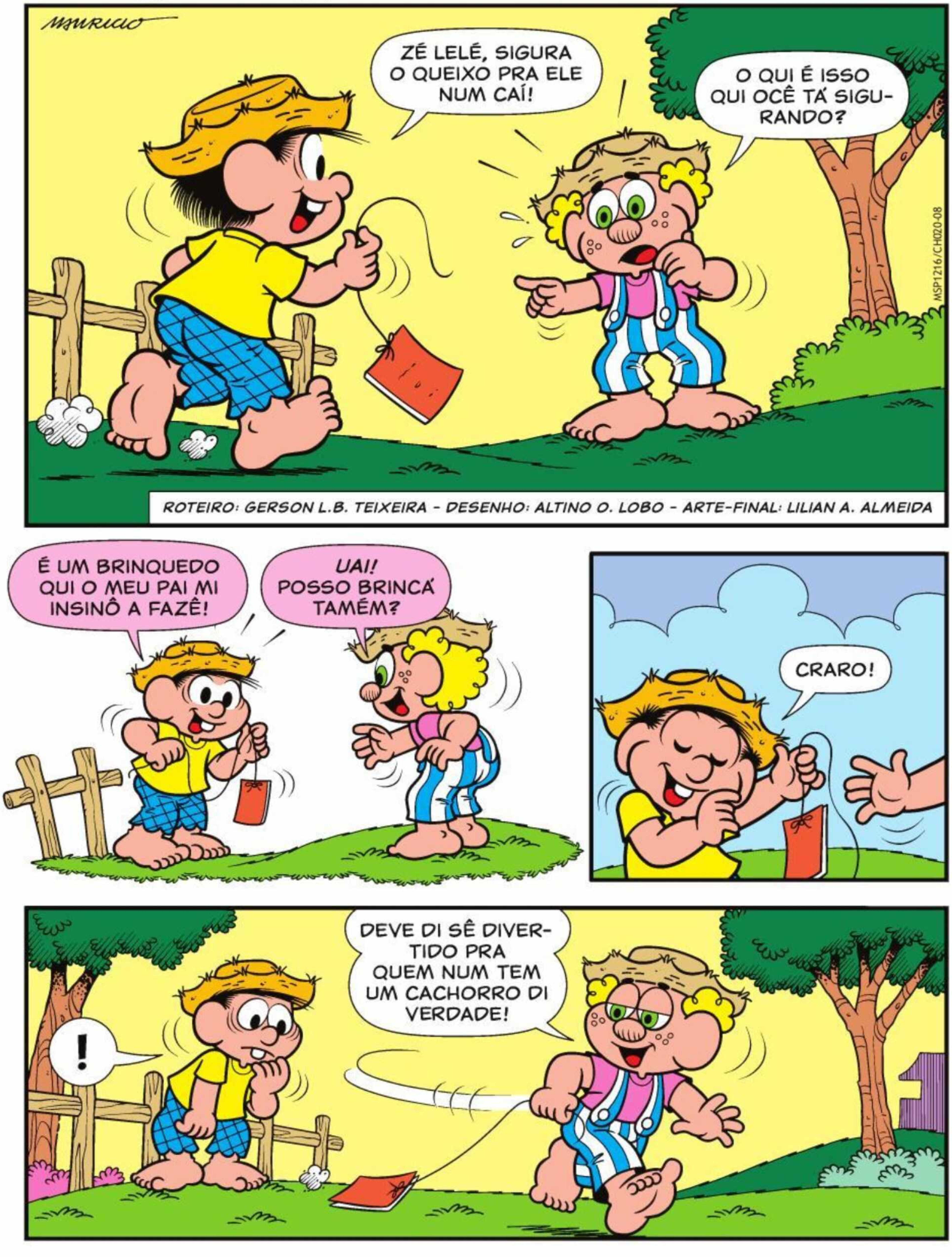


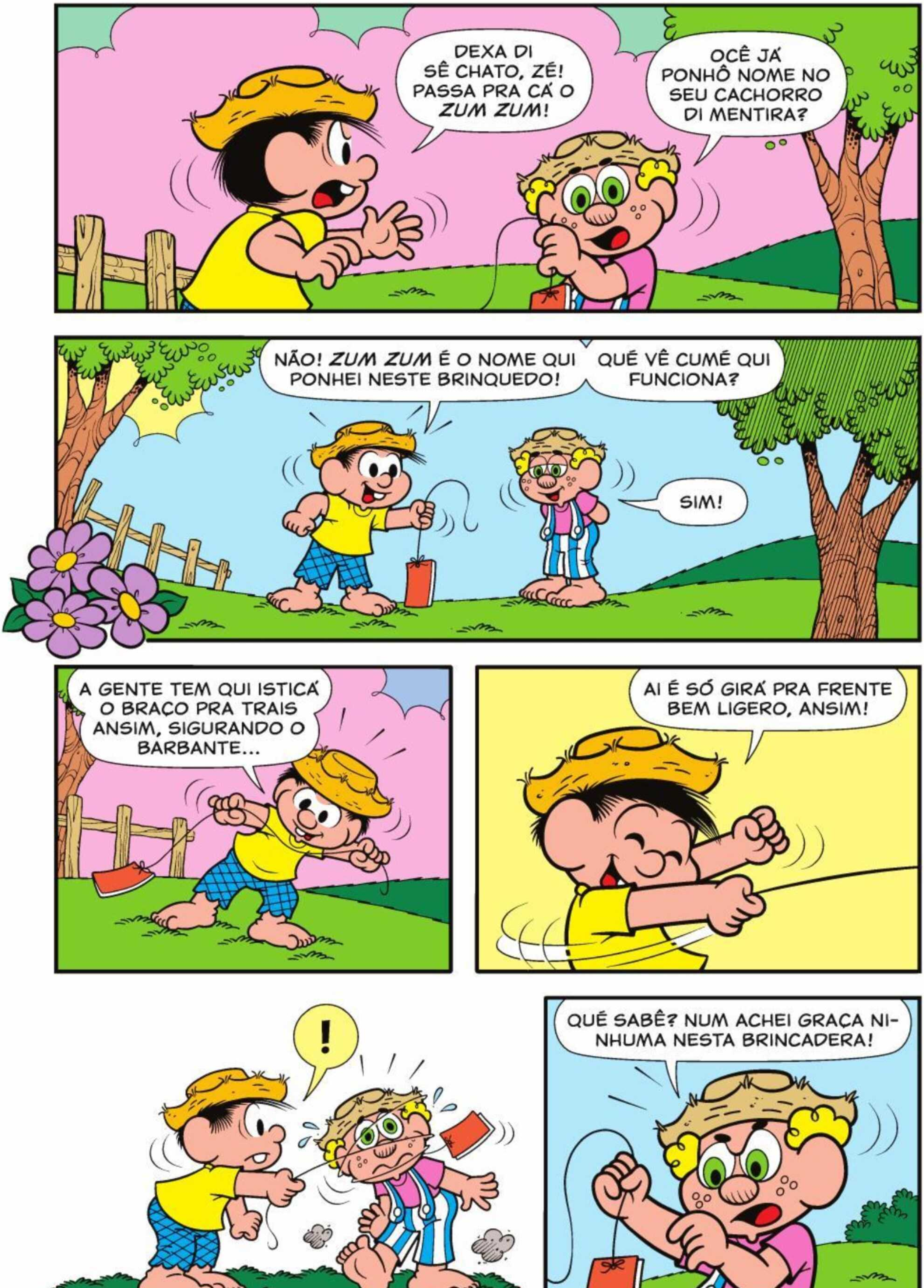
Chico Bento em HISTÓRIA DE PESCADOR
MAURICIO
MSP1216/CH020-07
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: CARLOS QUARESMA
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
FIM

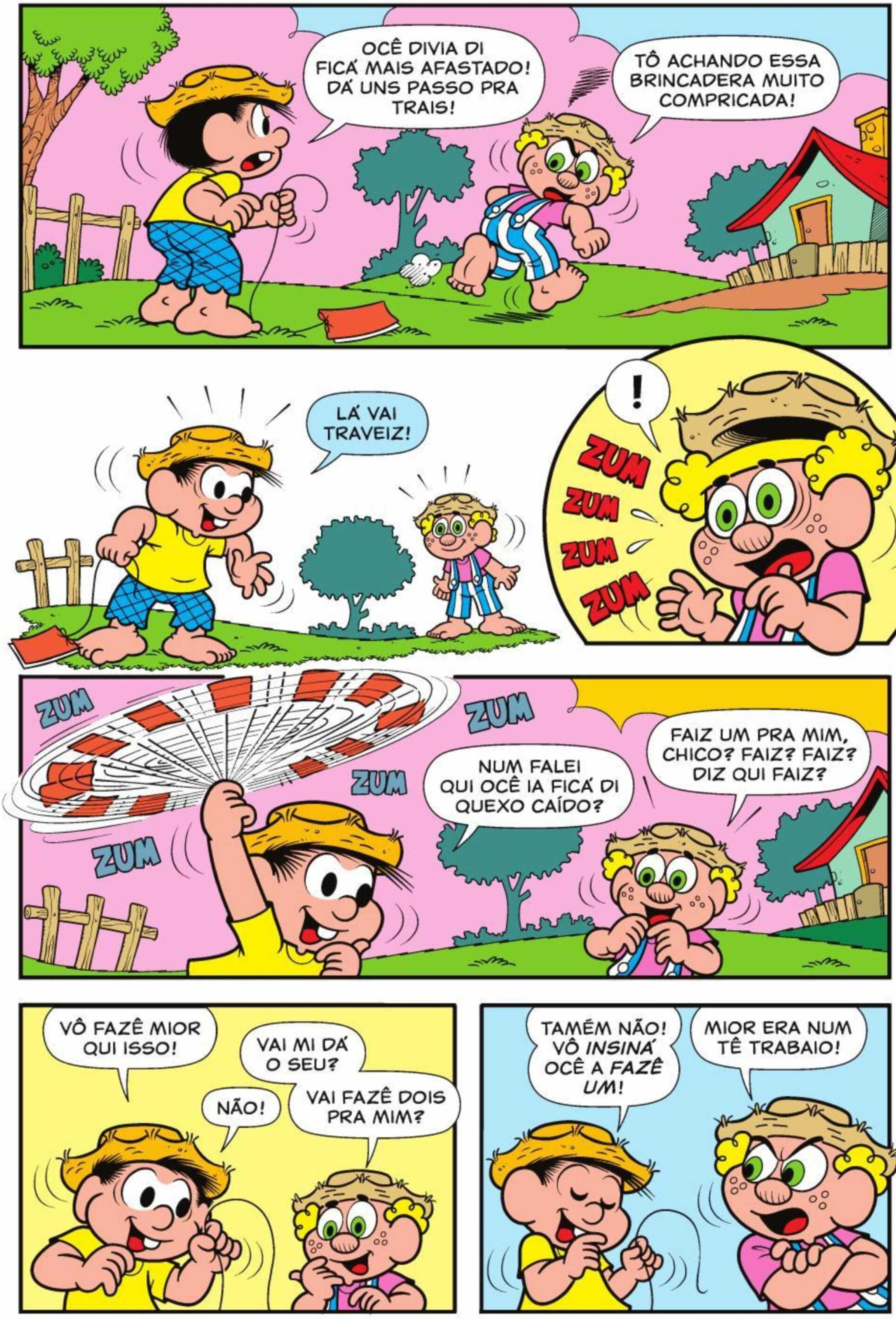

INFORME PUBLICITÁRIO
AGORA A VOLTA ÀS AULAS VAI FICAR MAIS DIVERTIDA:
CHEGOU A COLEÇÃO UP TURMA DA MÔNICA!
UP
TURMA DA
mônica
calcadosup.com.br/turmadamonica
calcadosup
calcadosup

CHICO BENTO em

ZUM, ZUM, ZUM INTERPLANETÁRIO

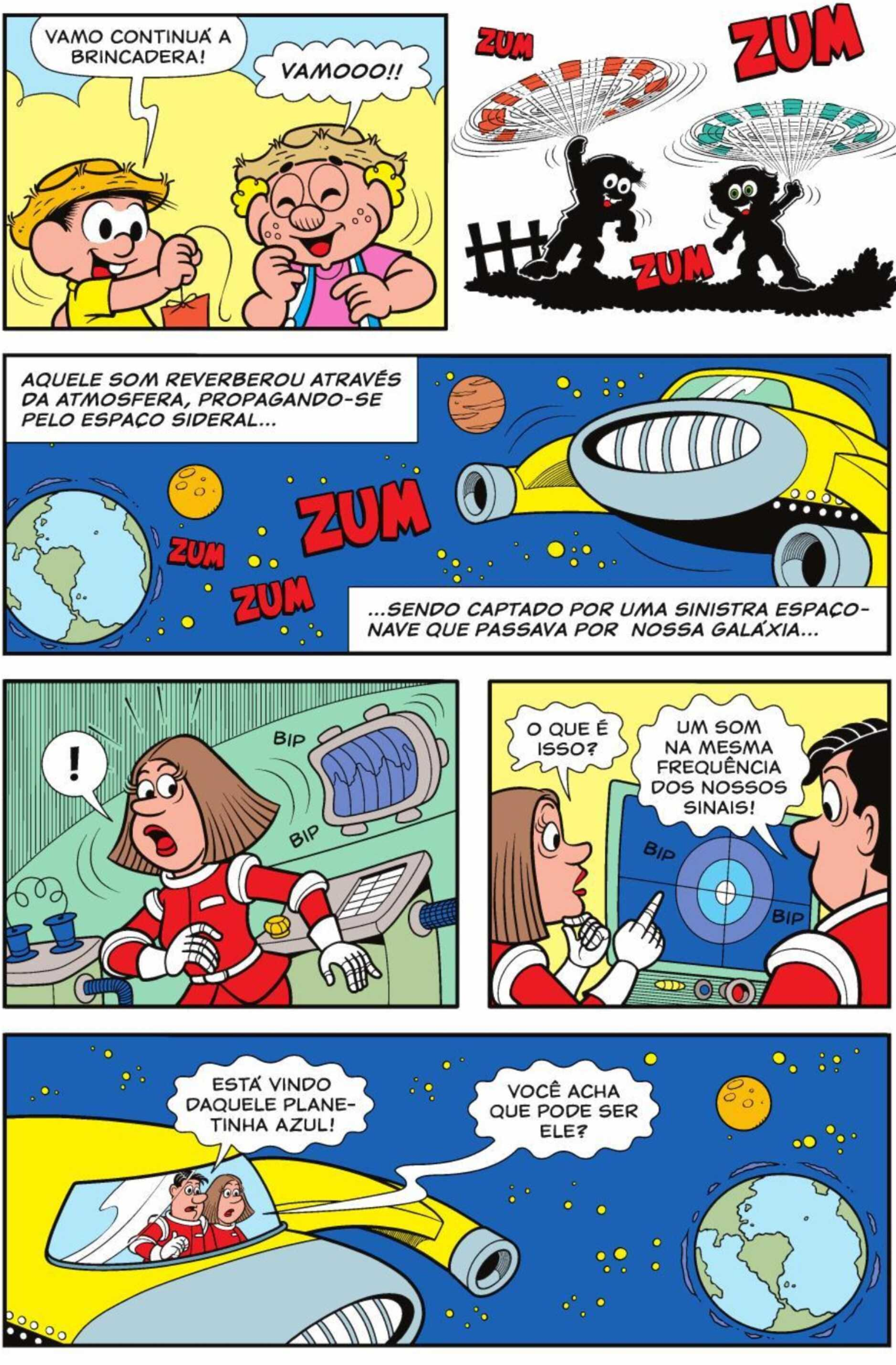



DEXA DI SÊ CHATO, ZÉ! PASSA PRA CÁ O *ZUM ZUM*!
OCÊ JÁ PONHÔ NOME NO SEU CACHORRO DI MENTIRA?
NÃO! *ZUM ZUM* É O NOME QUI PONHEI NESTE BRINQUEDO!
QUÉ VÊ CUMÉ QUI FUNCIONA?
SIM!
A GENTE TEM QUI ISTICÁ O BRAÇO PRA TRAIS ANSIM, SIGURANDO O BARBANTE...
AI É SÓ GIRÁ PRA FRENTE BEM LIGERO, ANSIM!
!
QUÉ SABÊ? NUM ACHEI GRAÇA NI-NHUMA NESTA BRINCADERA!


OCÊ DIVIA DI FICÁ MAIS AFASTADO! DÁ UNS PASSO PRA TRAIS!
TÔ ACHANDO ESSA BRINCADERA MUITO COMPRICADA!
LÁ VAI TRAVEIZ!
!
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
NUM FALEI QUI OCÊ IA FICÁ DI QUEXO CAÍDO?
FAIZ UM PRA MIM, CHICO? FAIZ? FAIZ? DIZ QUI FAIZ?
VÔ FAZÊ MIOR QUI ISSO!
VAI MI DÁ O SEU?
NÃO!
VAI FAZÊ DOIS PRA MIM?
TAMÉM NÃO! VÔ *INSINÁ* OCÊ A *FAZÊ* UM!
MIOR ERA NUM TÊ TRABAIO!

E...
NUM É DIVERTIDO?
SUPIMPA! OCÊ ARREPARÔ QUI QUANTO MAIS LIGERO SI VIRA, MAIS ARTO SAI O BARUIO QUI ELE FAIZ?
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
É MERMO!
APOSTO QUI GIRO MAIS LIGERO QUI OCÊ!
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
NUM CHEGA NEM PERTO DO BARUIÃO DO MEU!
INTÉ PARECE! ISCUITA SÓ O BA-RUIÃO QUI O MEU TÁ FAZENDO!
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
PERTO DALI...
ZUM
ZUM
!

?
VOCÊS ME CHAMARAM?
ER... O-OI! TUDO BÃO?
A GENTE PODE AJUDÁ O SINHOR IM ARGO?
EU OUVI UM CHAMADO!
OCÊ CHAMÔ ELE, ZÉ?
EU, NÃO! DEVI DI TÊ SIDO OTRA PESSOA!
MAS EU TENHO CERTEZA DE QUE OUVI!
NOSSA, NUNCA VI O EREMITA SI AFASTÁ DA SUA GRUTA!
TANTOS ANOS INFIADO NAQUELE LUGAR DEVE DI TÊ DEXADO ELE FRACO DAS IDEIA!


VAMO CONTINUÁ A BRINCADERA!
VAMOOO!!
ZUM
ZUM
ZUM
AQUELE SOM REVERBEROU ATRAVÉS DA ATMOSFERA, PROPAGANDO-SE PELO ESPAÇO SIDERAL...
ZUM
ZUM
ZUM
...SENDO CAPTADO POR UMA SINISTRA ESPAÇO-NAVE QUE PASSAVA POR NOSSA GALÁXIA...
!
BIP
BIP
O QUE É ISSO?
UM SOM NA MESMA FREQUÊNCIA DOS NOSSOS SINAIS!
BIP
BIP
ESTÁ VINDO DAQUELE PLANE-TINHA AZUL!
VOCÊ ACHA QUE PODE SER ELE?

SÓ PODE SER ELE! SOMENTE NOSSAS NAVES EMITEM ESSE SINAL!
ENCONTRAMOS O NOSSO FILHO!
POUCO DEPOIS...
CHICO, NUM MI LEVA A MAR, MAIS INJOEI DESTE BRINQUEDO!
ELE SÓ FAIZ FICÁ GIRANDO, GIRANDO...
IÉ, EU TAMÉM JÁ TÔ CO BRAÇO DOENDO!
?
NOSSA, ISCURECEU DI REPENTE! ACHO QUI VAI CAÍ UM TORÓ!
VUUCH
CHICO DO CÉU! OCÊ TÁ VENDO ISSO?
TÔ, MAIS PERFERIA NUM TÁ!
BLAMM

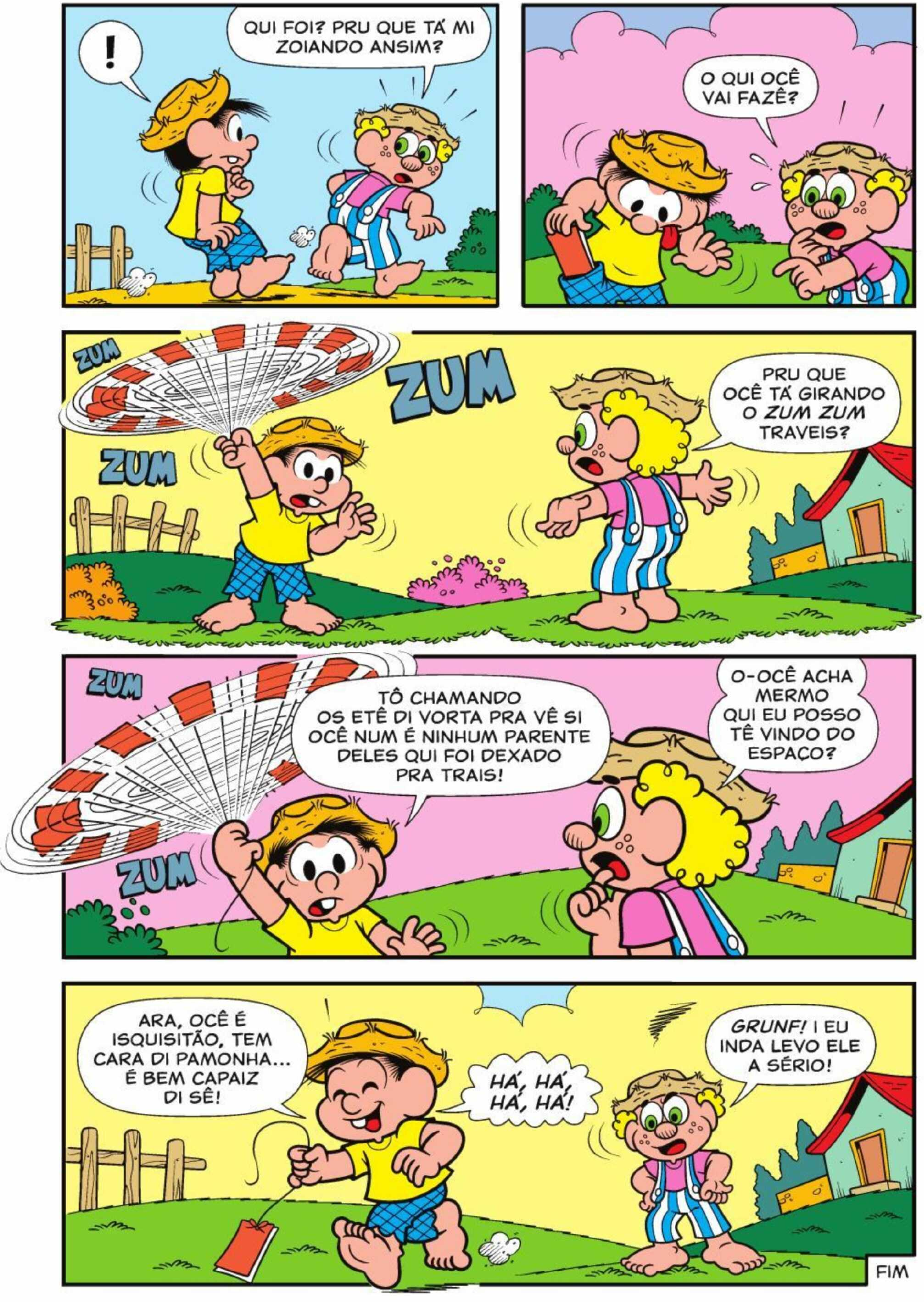
O SINAL PAROU, MAS TENHO CERTEZA DE QUE VEIO DAQUI!
VEJA, DOIS TERRÁQUEOS!
ELES PARECEM CRIATU-RAS INTELIGENTES!
OCÊ DIZ ISSO PRU-QUE NUM VIU O BOLE-TIM DO CHICO!
HUM... OIA QUEM FALA! O SEU PARECE ROPA DI PAPAI NOER, TUDO VREMEIO!
O QUE VOCÊS FIZERAM COM O MEU BATEDOR?!
GRUP! O ETÊ DI OTRO PRANETA TÁ BRABO!
EU NUM SABIA QUI ERA SEU! TÁ LÁ IM CASA!
FINALMENTE, ENCONTRAMOS!
LEVE-NOS ATÉ ELE! AGORA!
?
TÁ BÃO!

SÓ QUE...
O QUE É ISSO?
O BATEDOR QUI OCEIS PIDIRO! A MINHA MÃE USA MUITO PRA BATÊ AS CRARA PRA MOR DI FAZÊ SUSPIRO!
ESSAS MODERNIDADE! DONDE O MUNDO VAI PARÁ?
NÃO É ISSO! O BATEDOR É O NOSSO FILHO!
ELE TAMÉM GOSTA DI FAZÊ SUSPIRO?
NO NOSSO PLANETA, O BATEDOR É O HOMEM DE CORAGEM QUE VAI NA FRENTE PRA VER SE O PLANETA OFERECE RISCO AO POUSO DA NAVE PRINCIPAL!
HÁ ALGUNS CICLOS GALÁCTICOS, O NOSSO FILHO VEIO PARA ESTE SISTEMA SOLAR, MAS ALGO ACONTECEU E ELE NUNCA RETORNOU!
ACREDITAMOS QUE ELE TEVE ALGUM PROBLEMA COM A NAVE...
...E TEVE QUE FAZER UM POUSO DE EMERGÊNCIA!
I OCEIS ACHA QUI ELE ESTÁ AQUI NA TERRA?
SIM! CAPTAMOS O SINAL DE PEDIDO DE RESGATE VINDO DAQUI!
SÓ QUE, DE REPENTE, ESSE SINAL PAROU!
HUM...

ZUM
ZUM
POR ACAUSO O TAR SINAR ERA PARECIDO CUM ISTO?
!
S-SIM! I-ISSO QUER DIZER QUE NÃO ERA UM CHAMADO DO NOSSO FILHO!
BUUUÁÁÁ! NUNCA MAIS VEREMOS O NOSSO FILHO NOVAMENTE!
DISCURPA SI FIZEMO OCEIS VIM AQUI À TOA!
VOCÊS ME CHAMARAM?
DESTA VEZ, TENHO CERTEZA DE QUE OUVI O CHAMADO!
!
?
NÃO, EREMITA! JÁ DISSEMO QUI NUM CHAMEMO OCÊ!
COMO OS TERRÁQUEOS SE VESTEM MAL!
QUERIDO, É O GLUKAS!

O QUÊ?!
FILHO?
V-VOCÊS ME CONHECEM?
O AR DA TERRA ESTÁ PROVOCANDO DELÍRIOS EM VOCÊ!
NÃO PODE SER O NOSSO FILHO!
É ELE, SIM! DESINTEGRE A BARBA DELE!
ZIIITTT
NÃO DISSE QUE ERA ELE?
FILHO!! MEU FILHO ADORADO!
FINALMENTE, O ENCONTRAMOS!
QUEM DIRIA QUI O ERMITÃO ERA UM ETÊ DI OTRO PRANETA!
NUM ERA À TOA QUI ELE VIVIA NO MUNDO DA LUA!

E...
COM A QUEDA AQUI NA TERRA, ELE DEVE TER BATIDO A CABEÇA E PERDIDO A MEMÓRIA!
E PASSOU A SE ABRIGAR NAQUELA GRUTA!
NUNCA VIMO NEM SINAR DI ISPAÇONAVE POR ESSAS BANDA!
ELA PODE ESTAR NO FUNDO DE ALGUMA LAGOA!
GRAÇAS A VOCÊS, A NOSSA FAMÍLIA ESTÁ COMPLETA OUTRA VEZ!
SEREMOS ETERNAMENTE GRATOS!
HÊ, HÊ!
VUUUSHH
ADEUS, BOA VIAGE!
VORTEM SEMPRE I VÃO PELA SOMBRA!
SERÁ QUI TEM MAIS ARGUM ETÊ ISQUISITÃO I CUM CARA DI PAMONHA VIVENDO POR AQUI?
VAI SABÊ! HÊ, HÊ!!


!
QUI FOI? PRU QUE TÁ MI ZOIANDO ANSIM?
O QUI OCÊ VAI FAZÊ?
ZUM
ZUM
ZUM
PRU QUE OCÊ TÁ GIRANDO O *ZUM ZUM* TRAVEIS?
ZUM
TÔ CHAMANDO OS ETÊ DI VORTA PRA VÊ SI OCÊ NUM É NINHUM PARENTE DELES QUI FOI DEXADO PRA TRAIS!
O-OCÊ ACHA MERMO QUI EU POSSO TÊ VINDO DO ESPAÇO?
ZUM
ARA, OCÊ É ISQUISITÃO, TEM CARA DI PAMONHA... É BEM CAPAIZ DI SÊ!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
GRUNF! I EU INDA LEVO ELE A SÉRIO!
FIM

ROTEIRO: MARCELO VERDE • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: FELIPE GOMES

CHICO BENTO ©

Nº 20 - Dezembro de 2016

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: MARCELO VERDE • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: FELIPE GOMES

CHICO BENTO ©

Nº 20 - Dezembro de 2016

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Glovanna Barreto

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Total Express Publicações - Estr. Dr. Kenkiti Shimomoto,1678, sala A. Jd. Belmonte - Osasco - SP Tel.:3789-3000

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2016 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: dezembro de 2016.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Sérgio T. Graciano, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaína Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

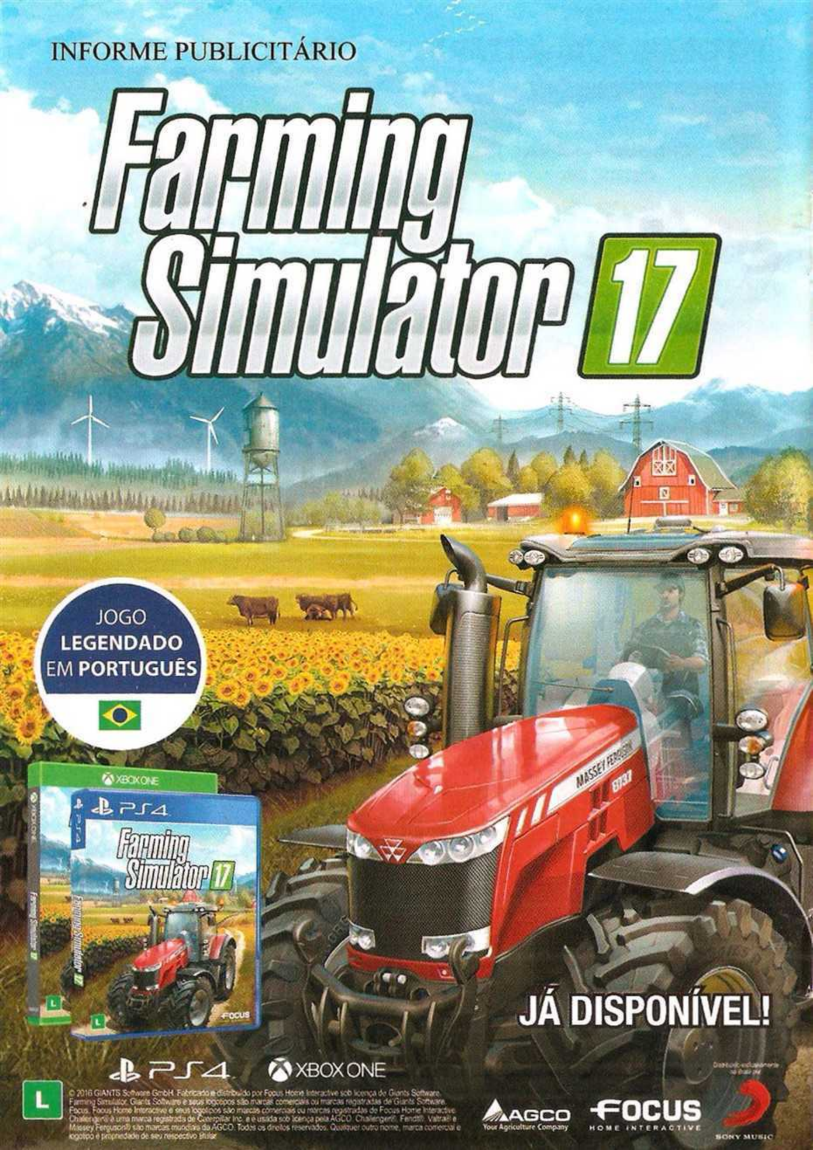
www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

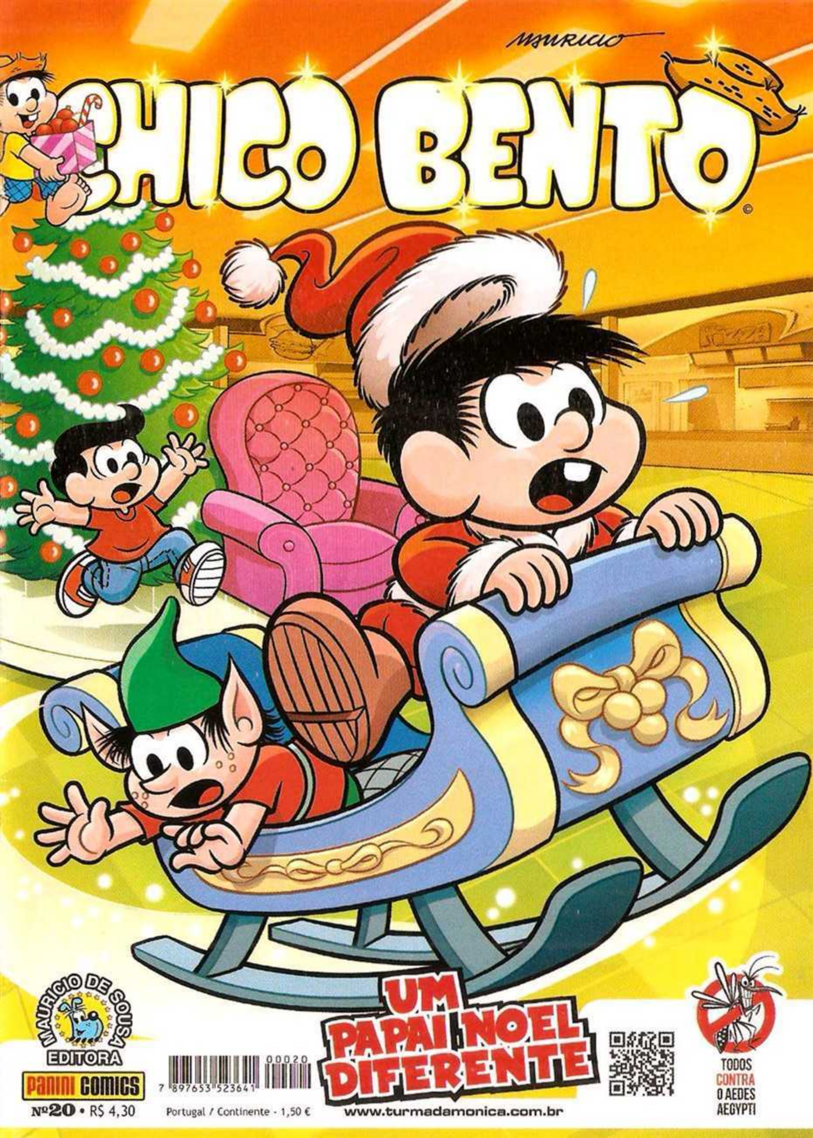
530263304020

INFORME PUBLICITÁRIO

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica



INFORME PUBLICITÁRIO
Farming Simulator 17
JOGO
LEGENDADO
EM PORTUGUÊS
JÁ DISPONÍVEL!
PS4
XBOX ONE
© 2016 GIANTS Software GmbH. Fabricado e distribuído por Focus Home Interactive sob licença de Giants Software. Farming Simulator, Giants Software e seus logotipos são marcas comerciais ou marcas registradas de Giants Software. Focus, Focus Home Interactive e seus logotipos são marcas comerciais ou marcas registradas de Focus Home Interactive. Challenger® é uma marca registrada de Caterpillar Inc. e é usada sob licença pela AGCO. Challenger®, Fendt®, Valtra® e Massey Ferguson® são marcas mundiais da AGCO. Todos os direitos reservados. Qualquer outro nome, marca comercial e logotipo é propriedade de seu respectivo titular.
AGCO
Your Agriculture Company
FOCUS
HOME INTERACTIVE
SONY MUSIC


MAURICIO
CHICO BENTO
UM PAPAI NOEL DIFERENTE
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº20 • R$ 4,30
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br
TODOS CONTRA O AEDES AEGYPTI